

نووسینه‌وهی کاره‌سات!

نه‌کرهم می‌هرداد



ئایا ئیستا جیهان بەرهو كۆمەلی مەترسیدار ناچىت؟ ئایا نەبوونى ئاسايىش و بالا دەستىي ئاشوب و ترس و نەبوونى بىمامق كۆمەلايەتى لەزوربە يان لەھەندىك ولاتان لەفراوانى و گەشەدانىن؟ ئایا ئیستا جیهان لەجياتى ئامانجى ماف و ئازادى و بەشدارى و يەكسانى لەھەولۇ و تىكۈشانى هيئنانەدى ئاسايىشدا نىيە ئیستا بەشىك يان زوربەى خەلکى جیهان لەجياتى هيئنانەدى ئامانجەكانى رۇشنىگەرى و ديموكراسى و خۆشىبەختى، لەtrs و هەولى ئەۋەدان كە زيان و بۇونيان پارىزراو بىت. ئیستا خەلکى جیهان لەھەموو كات زياڭلار لەتسى ئەۋەدان لەناوبىچن، نەك ئەو ئامانجانە بەھىنەدى، و بىگومان ئەمەش ئەو هەلومەرجەيە بىرمەندان ناويان ناوه گەپانەوە بۇ هەلومەرجى سەرەتايى، كە ئەو پەوشەيە تىايىدا لهانەيە مرۆڤ لەرامبەر مەtrsى كوشتن و كۆكۈزى و تىرۇرۇ جەنگەكاندا زيان بېنهسەر.

"نىگەرانى دەربارەي ترس و نەبوونى ئاسايىش لەدۇو دەيەي پىشىتەرەوە بابەتى سەرەكى زورىك لەباس و نوسينەكانى بىرمەندان بۇوە. سەرەدەمى ئىمە وەك فەرەنگى ترس باسکراوە و لەئاستى جيھانىشدا و تراوە كە ترس و نەبوونى ئاسايىش و بىلەپەنەوە و گەشەي تاوان و تىرۇر بۇونتە ھۆكارى كارىگەرىي زوربەى گوتار و سىاسەتكانى دادپەرەرەيى سزايى بۇ ئەو تاوانانەي بەرامبەر بەمرۆڤ دەكىن." 1

ترس لەتاوان و تىرۇر هەولى مەزن يان مەترسیدار بۇ پىزگاربۇون لەو ترسانە يان بۇ هيئنانەدى ئاسايىش، ئەو هەلومەرجەيە كە هەموو جيھانى خەرېك كردووە، بەشىك لەبىرمەندان و شارەزاياني ئاسايىش و نەھىشتى تاوان ئامازە بەوهەدەكەن كە پرسى ترس و نەبوونى ئاسايىش دەبىت لەزەمىنە ئالۇكۇپى كۆمەلايەتى فەرەنگى و ئابورى فراواندا چارەسەر بىكىت، لەلائى ئەوان ترس لەتاوان و ئاشوب پەيوەندارە بەئەنجامە فراوانەكانى مۇدىرىتىتى و ماناي كۆمەلايەتى

و مرؤییتی نه و زیانه‌ی که لنهیوان هست و هیوای گشتی بُو گوران و پاشه‌کشه‌ی نهبوونی گوران، لنهیوان خوشبیینی و نیگه‌رانیدا پهیدا ده‌بیت. ئالوگوره کومه‌لایه‌تی و فرهنه‌نگی و ئابوری و سیاسیه‌کان له‌مودیرنیتی دره‌نگانه‌وه به‌ره و مودیرنیتی گوراو یان پوست مودیرنیزم ده‌بنه کوتایی جینگیربون و دلیایی به‌ره و گوران و ناپایه‌داری په‌یوه‌ندیبه کومه‌لایه‌تیه‌کان ده‌چن. هندیک وا ده‌زانن که ئم ئالوگورانه به‌ره و پوست مودیرنیزم و کوتایی له‌یهک چون و یه‌کسانییه‌کان ده‌چن، هندیک گوتارو گیپانه‌وهی وا پهیدا ده‌بن که به‌ره و ترس و تاوان و نهبوونی ئاسایش ده‌رُون و وینه‌کانی توندوتیزی و مهرگ و ویرانکاری له‌گەل خویان ده‌هیتن. به‌لام پرسیاری گرنگ ئوه‌یه، که ویرای ئوه‌یه ئم دیدگا و پوانگانه راست و له‌سهر هقن، چون له‌تیرورو فاشیزمی تازه‌ی ئایینی بروانین، یان چون له‌گەل ئوه‌یه بیروده‌رون فاشیست و دلرەقانه مامه‌له‌بکه‌ین.

" تیروریست هیرش ده‌کاته سهر هاولاتیانی بیتاوان و خوازیاری گوران و خوشبختی، له‌م هیرشانه‌دا هه‌موومان ده‌کاته قوربانی یان پرۆژه‌ی بون به قوربانی ئه‌وتاوانانه‌ی که به‌شیکه له‌عه‌قیده‌ی ئایینی و سیاسی و کومه‌لایه‌تیان. باس و شیکردن‌وه‌کانی پوست مودیرن، نیگه‌رانیه‌کانی تاوان و ناسینی نه‌ریتی به‌هۆکار و به‌هانه‌ی ئاکامه‌کانی تاوان رهت ده‌کنه‌وه، و له‌برامبهردا باسی پارچه پارچه‌بونی کومه‌لگه‌کان ده‌کهن و بیر له‌و ترسه ده‌کنه‌وه که زوربیه‌ی ولاتانی ئیفیج کردوه و هۆشداری له‌ره‌وشي سره‌لەدانی ئوه‌یه توندوتیزیانه ده‌دهن که له‌هه‌موو ئاسته‌کانی کومه‌لدا ده‌کولین و له‌بیریشیان ناجیت باسی لاوانی و بیتاوانایی ئاشکراي ده‌وله‌تکان بکه‌ن بُو چاره‌سەری ئه‌م کیشانه، ئم نیگه‌رانیانه هاواکانن له‌گەل مه‌ترسیی پیشیبینی نه‌کراوی ئوه‌یه ناوه‌ندو میدیايانه‌ی که له‌هه‌موو شوینیک ئاماده‌ن و به‌ردەوام به‌هیزدەکرین". 2

له‌کومه‌لی مه‌ترسیداری سه‌ردەمی جیهانگیری تاوان، جه‌نگ، تاوانه‌کانی جه‌نگ و جه‌نگه‌کانی تاوان سه‌ره‌لەده‌دهن و له‌هه‌لومه‌رجی گوراوی جیهانیدا ره‌وشی زوربیه‌ی ولاتان به‌ره و له‌بریهک هه‌لۇھشانه‌وهی په‌یوه‌ندیبه کومه‌لایه‌تیه‌کان، بیهیزبونی نه‌خشی مودیلی مودیلی ده‌وله‌ت که ده‌وله‌تی نه‌ته‌وه و نیشتمانه، نایه‌کسانیی جیهانی، و کزمه‌لگه‌ی مه‌ترسیدار و فراوانی و ته‌شنه‌نی تاوان ده‌بنه تابلو به‌ردەوامه‌کانی جیهان یان هندیک له‌ولاتان. ماوهی زیاتر له‌دوو ده‌یه‌یه که ئم هه‌لومه‌رجانه نهک ته‌ها له‌ناوچوئی ولاتیک یان چه‌ند ولاتیکدا کاریگه‌ریی خراب و سه‌ختیان له‌سهر زیانی گشتی داناوه، به‌لکو توانیویانه سنوره‌کان بېپن و له‌هه‌موو کیشوده‌رەکاندا بلاوبنن‌وه. ئم هه‌لومه‌رجانه‌ش بیگمان زه‌مینه یان هۆکاری يارمه‌تىدەدرن بُو په‌یدابون و بلاوبونه‌وهی تیزد و توندره‌وی.

هه‌په‌شەی تیزور و توندرپه‌وی و توتالیتاریزمی ئیسلامی بۇتە ترسیکی به‌ردەوام و ياده‌وه‌ریبیه‌کی هه‌میشەیی و به‌هیز که نهک ته‌نا خەلکی ولاتانی ئیسلامی و خۆرە‌لاتی ناوه‌راستی خستۆتە ئاثارامی و نهبوونی ئاسایشەوه، به‌لکو شیوازی زیانی رۆزئاوا له‌ناوچە ده‌وله‌مند و به‌ختیاره‌کانیش چىدى ناتوانن له‌م بییاسایی و بینه‌زمیه‌ی جیهاندا له‌ئاسایشدا بېشىن. به‌هۆی تیزدیزم و جیهانگیریه‌وه ئیستا ناوچە‌کانی ئاسایش و بى ئاسایش، ئارام و ئاشوب، به‌ختیار و سته‌م دیده نزد له‌یهک نزیك بونه‌تەوه و کاریگه‌رییان له‌سهر يەك زۆرە.

تیزد و فاشیزمی ئیسلامی، نیوه قاریکەکەی جیهان

دیمهنه ترسناکه کانی ۱۱۱ سیپتەمبەر و بـلـاـبـوـونـهـوـهـیـ تـیـرـقـ وـ کـۆـکـوـثـیـوـ تـاـوانـهـکـانـیـ جـهـنـگـ وـ تـاـوانـهـکـانـیـ دـزـیـ مرـقـاـیـهـتـیـ وـ بـهـهـیـزـبـوـونـیـ بـزـاـفـ وـ لـهـشـکـرـ وـ دـهـسـهـلـاـتـهـ تـیـرـقـرـیـسـتـ وـ فـاشـیـسـتـهـ ئـیـسـلـامـیـیـهـکـانـ دـهـبـنـهـ تـهـعـدـاـیـهـکـیـ توـنـدوـتـیـزـ وـ دـلـرـهـقـ لـهـدـزـیـ جـیـهـانـ وـ مـرـقـاـیـهـتـیـ. دـهـرـکـوـتـنـ وـ بـهـهـیـزـبـوـونـیـ بـزـاـفـهـ تـیـرـقـرـیـسـتـ وـ فـاشـیـهـ ئـیـسـلـامـیـیـهـکـانـ گـهـوـرـهـتـرـیـنـ سـوـکـاـیـهـتـیـ وـ ئـیـهـانـهـیـ کـهـ بـهـرـامـبـهـرـ بـهـمـرـقـاـیـهـتـیـ دـهـکـرـیـتـ وـ هـهـمـانـ ئـهـ وـ دـرـنـدـهـیـ وـ سـوـکـاـیـهـتـیـانـهـ کـهـ فـاشـیـزـمـ وـ نـازـیـزـ لـهـنـاـوـهـرـاسـتـیـ سـهـدـهـیـ بـیـسـتـهـمـداـ بـهـسـهـرـ مـرـقـاـیـهـتـیـانـ هـیـتـنـاـ، يـانـ کـۆـمـهـلـکـرـیـیـ ئـهـرـمـهـنـهـکـانـمـانـ بـهـدـهـسـتـیـ توـرـانـیـ فـاشـیـسـتـهـکـانـیـ دـهـوـلـهـمـهـنـدـ(باـکـورـ) لـهـرـاستـیـهـکـانـیـ جـیـهـانـیـ سـیـپـیـمـ يـانـ وـلـاتـانـیـ هـهـژـارـیـ(باـشـورـ) بـشـیـوـنـیـتـ وـ ئـیـسـتـاـ لـهـدـوـایـ ۱۱۱ دـهـوـلـهـتـانـیـ دـهـوـلـهـمـهـنـدـ(باـکـورـ) لـهـرـاستـیـهـکـانـیـ جـیـهـانـیـ سـیـپـیـمـ يـانـ وـلـاتـانـیـ هـهـژـارـیـ(باـشـورـ) بـشـیـوـنـیـتـ وـ ئـیـسـتـاـ لـهـدـوـایـ ۱۱۱ سـیـپـیـتـهـمـبـهـرـ وـ پـهـيـدـابـوـونـیـ ئـهـ وـهـمـوـوـ تـیـرـقـرـیـسـتـ وـ دـلـرـهـقـ وـ بـکـوـرـانـهـیـ کـهـ لـهـلـوـلـاتـانـیـ هـئـرـوـپـاـ وـئـهـمـرـیـکـاـ وـ ئـاسـیـاـ وـ ئـهـفـرـیـقـاـ وـ ئـوـسـتـرـالـیـاـوـهـ چـوـونـهـتـ نـاوـ دـاعـشـ وـ نـهـسـرـهـ وـ قـاعـیدـهـ وـ بـوـ کـۆـحـهـرـامـ وـ شـهـبـابـیـ سـۆـمـالـیـ وـ هـاوـشـیـوـهـکـانـیـانـ، دـهـتـوـانـیـ ئـهـ رـاـسـتـیـهـ تـالـهـ بـهـهـمـوـوـ جـیـهـانـ بـلـیـتـ کـهـ دـهـسـتـیـانـ دـهـگـاـتـهـ هـهـمـوـوـ وـلـاتـانـ وـ لـهـهـمـوـوـ شـوـیـنـهـکـانـ ئـیـسـتـاـ بـهـهـقـیـ ئـهـوـانـهـ وـهـ دـوـزـمـنـ چـوـونـهـتـ نـاوـخـوـیـ سـنـورـهـکـانـ وـ چـبـدـیـ لـهـدـرـهـوـهـیـ سـنـورـهـوـهـ هـهـرـشـهـ لـهـ دـهـوـلـهـتـانـهـ نـاـکـنـ کـهـ بـهـنـیـارـ وـ دـوـزـمـنـ خـوـیـانـیـانـ دـهـزـانـ.

" لـهـدـوـایـ ۱۱۱ سـیـپـیـتـهـمـبـهـرـ ئـامـانـجـ خـواـزـیـ لـهـسـهـرـهـوـهـیـ لـیـسـتـیـ دـاـخـواـزـیـیـهـکـانـیـ مـرـقـ وـ زـۆـرـهـاتـوتـهـ خـوارـهـوـهـ وـ لـهـجـیـاتـیـ ئـهـ وـنـیـگـرـانـیـ خـهـلـکـ بـوـ ئـاسـایـشـ وـ پـارـاسـتـنـیـ خـوـیـانـ بـهـشـیـوـهـیـهـ کـیـ بـهـرـچـاوـ زـیـادـیـکـرـدـوـوـهـ. هـهـمـوـوـ ئـهـمـانـهـشـ لـهـبـهـئـوـهـیـهـ کـهـ جـیـهـانـ روـوبـهـرـوـوـیـ هـهـرـشـهـیـ تـیـرـقـرـ بـوـتـهـوـهـ وـ لـهـبـهـئـوـهـیـهـ کـهـ ئـهـمـ تـیـرـقـرـهـ حـاوـهـنـیـ سـیـاسـتـ وـ دـهـسـهـلـاتـ وـ فـهـرـهـنـگـیـ ئـایـینـیـ وـ دـزـ وـهـسـتـانـهـوـهـیـ هـهـمـوـوـ ئـهـوـانـهـیـهـ کـهـ لـهـخـوـیـانـ نـاـچـنـ. لـهـمـ هـهـلـوـمـرـجـهـداـ نـاسـانـدـنـیـ هـهـرـشـهـیـ تـیـرـقـرـ دـهـبـیـتـهـ یـهـکـیـکـ لـهـپـرـسـهـ چـارـهـنـوـوسـ سـازـهـکـانـیـ سـیـاسـهـتـیـ جـیـهـانـیـ بـوـ رـیـکـاـگـرـتـنـ لـهـوـ کـارـهـسـاتـانـهـیـ کـهـ بـهـسـهـرـ مـرـقـاـیـهـیـتـداـ دـهـبـیـنـ. " ۳

نـاسـانـدـنـیـ هـهـرـشـهـکـانـیـ تـیـرـقـرـ وـ فـاشـیـزـمـیـ ئـیـسـلـامـیـ تـهـنـهاـ کـارـیـکـیـ مـیـتـوـدـیـ وـ فـکـرـیـ نـیـهـ، بـهـلـکـوـ دـهـبـیـتـ بـهـرـنـامـهـیـ گـرـنـگـ وـ سـترـاتـیـزـیـ جـیـهـانـ بـوـ رـیـکـاـگـرـتـنـ لـهـدـوـوـبـارـهـکـرـدـنـهـوـهـیـ کـارـهـسـاتـهـکـانـ بـگـرـیـتـهـ بـهـرـ، ئـهـگـرـ لـهـرـوـانـگـهـیـ دـیـمـوـکـرـاسـیـ وـ ئـازـادـیـ وـ مـرـقـدـقـسـیـتـوـهـ بـمـانـهـوـیـ لـهـدـزـیـ ئـهـمـ فـاشـیـزـمـهـ ئـایـینـیـهـ بـوـهـسـتـنـ، دـهـبـیـتـ ئـهـ وـ نـاسـانـدـنـهـ لـهـلـایـ خـهـلـکـ بـهـ رـادـهـیـهـکـ مـرـقـبـیـ وـ شـایـانـیـ تـیـکـهـیـشـتـنـیـ نـقـرـبـهـیـ خـهـلـکـ بـیـتـ بـوـ ئـهـوـهـیـ بـتوـانـ بـهـلـهـخـوـبـوـرـدـهـیـ مـهـنـزـ بـهـرـامـبـهـرـ ئـهـمـ مـهـتـرـسـیـهـ بـوـهـسـتـنـهـوـهـ. هـهـرـچـهـنـدـ تـیـرـقـرـ وـ فـاشـیـزـمـیـ ئـیـسـلـامـیـ قـاعـیدـهـ وـ دـاعـشـ وـ هـاوـشـیـوـهـکـانـیـانـ بـهـوـ کـارـهـسـاتـانـهـیـ بـهـسـهـرـ جـیـهـانـیـانـ هـیـتـنـاـ وـایـانـ لـهـزـرـیـنـهـیـ خـهـلـکـیـ جـیـهـانـ کـرـ بـزـانـنـ ئـهـوـانـ چـهـنـدـ توـنـدـیـزـ وـ دـلـرـهـقـ وـ چـهـنـدـ بـیـپـهـروـانـ کـهـ کـۆـکـوـثـیـ کـارـهـسـاتـ بـهـسـهـرـ ئـهـ وـ نـاوـچـانـهـداـ دـهـهـیـنـنـ کـهـ دـاـگـیرـیـانـ دـهـکـهـنـ. پـیـوـیـسـتـیـ ئـهـمـکـارـهـ ئـهـوـهـیـهـ کـهـ بـهـشـیـوـهـیـ شـهـفـافـ وـ رـاشـکـاـوـ لـهـرـوـانـگـهـیـ مـافـ وـ ئـازـادـیـ وـ مـرـقـبـهـرـوـهـرـیـهـوـهـ ئـهـمـ مـهـتـرـسـیـهـ بـنـاسـینـ. ئـهـگـرـ چـیـ ئـهـمـکـارـهـ ئـاسـانـ نـیـهـ وـ دـژـیـهـتـیـ ئـهـوـانـهـ کـارـیـکـیـ سـهـختـهـ چـونـکـهـ نـهـفـرـهـتـ وـ دـهـمـارـگـیرـیـ ئـهـ وـ تـیـرـقـرـ وـ فـاشـیـزـمـهـ لـهـدـزـیـ ئـهـوـانـیـ کـهـ سـهـرـ بـهـنـاسـنـامـهـیـ خـوـیـانـ نـیـنـ زـۆـرـبـهـهـیـزـتـرـهـ لـهـوـاـوـدـلـیـ وـ هـاوـدـهـرـدـیـیـهـیـ کـهـ لـهـسـهـنـگـهـرـیـ دـزـیـ ئـهـوـانـدـاـ هـهـیـ. ئـهـگـرـ کـارـیـ پـهـیـگـیرـ هـهـبـیـتـ لـهـنـاسـتـیـ جـیـهـانـیدـاـ بـوـ لـهـنـاـوـبـرـدـنـیـ ئـهـمـ هـهـرـشـهـ سـامـنـاـکـهـ وـ لـهـسـهـرـ بـنـهـمـایـ هـاوـسـوـزـیـ وـ هـاوـدـهـرـدـیـ دـژـیـهـتـیـ ئـهـمـ مـهـتـرـسـیـهـ بـکـرـیـتـ ئـهـ وـ کـاتـهـ کـارـهـکـهـ ئـاسـانـتـرـ دـهـبـیـتـ. بـهـلـامـ ئـاسـتـنـگـیـ سـهـختـ ئـهـوـهـیـهـ کـهـ ئـایـاـ دـهـسـهـلـاـتـیـ دـهـوـلـهـتـانـیـ نـاوـچـهـیـیـ وـ جـیـهـانـیـ تـاـچـهـنـدـ رـاشـکـاـوـانـهـ وـ پـهـیـگـرانـهـ لـهـدـزـیـ ئـهـمـ ئـافـهـتـهـ دـهـجـهـنـگـنـ.

کیشه یان ئاستەنگى ئىستاي جىهان ئەوھىيە: چون لەدزى دوزمنىك بجهنگىت كە لاوازە، بەلام ھۆكار و بەهانەي بەھىز و توندرەوى ھەيە. هەتا سەرچاوه و پېكھاتەي ئەو زەمینە و بەهانەيە لەناونەبرىت، ھولدان بۇ جەنگى ئەو دوزمنە و نابودكردىنى دەبىتە كارىكى سەخت و سىزيفى، چونكە ئەو نەفرەت و دەزايەتى و دەمەرگىرى و نېڭزىھەتى لەئىسلامى سىاسىدا ھەيە جارىكى دىكە و بەناوى دىكەوە دوزمنايەتى دىكەي جىهان و شارستانى دەكەنۋە. تەنها لەدواي ناساندىنى وردى بەهانە و ھەست پېكھاتەكانى ئەو دوزمنە(يان دوزمنان) دەتوانزىت لەناوبىرىت. مەبەست و پېكھاتەكانى ئەو تىرۇر و فاشىزمە لەوەدا دەبىتە كارىكى سەخت و ئاستەنگ، كە لەخودى ئايىنى ئىسلام لەناو خودى دينەكەياندا تىرۇر و فاشىزم پەيدا ئەوتايىنى. ھەلگرانى بىرۇرا ئايىنى و شىكىرىنەوە سىاسىيەكانى ئىسلام لەناو خودى دينەكەياندا تىرۇر و فاشىزمە كەيان ھىچيان دەكەن و دەيکەنە ئامراز و ئامانجىكى دلرەق و بىز بەزەيى لەدزى ھەموو ئەوانەي كە لەخۇيان ناچن. بەلام لەوەش كارەساتبارتر ئەوھىيە كە ھەلگرانى ئەم بىرۇرا ئايىنى و سىاسىيە ئىسلامىي بۆپىادەكەنلى تىرۇر و فاشىزمە كەيان ھىچيان نىيە لەدەستى بدهن و تەنانەت برواشيان وايە بەمكارە ھەموو شت بەدەست دەھىنن. ئەوان ئامانجى خۇيان لەتوندرەوى ئايىنى و دەمەرگىرى سىاسىدا پەيدا دەكەن و بىرۇباوهەر بەرنامەكانىيان بەھەماست و گەرمى بەيان دەكەن، كە ئەو حەماست و شەوق و شورەيان لەلاوازى و تارىكى خۇيانەوە سەرچاوه دەگرن. زورىيە ئەو كەسانە كە لاوازو توندرەو دلرەق و درېنەن ھەميشە لەپەوشى كارداۋەدەن و ئامادەن خۇيان فيدای ئايىن و سىاسىيەتكەكانىيان بکەن و مەرگىيان كەردىتە بپوا و ئامانجى كۆتايى بۇ خۇيان و بۇ دوزمنان و تەنانەت بۇ كەسانى بېلايەن و بىتتاوان. لەلای ئەوان ژيان كاتىك سەربەز و شەريف دەبىت كە لەرىگائى خۆكۈشتەن و خۆتاقاندەوە بخريتە خزمەتى ئىسلامەوە. لاوازى و داماوى و تەنانەت مردىش لەلای ئەوان شەوق و حەماست دەھىنەدەن و ئەمەش خواتىگارى كارە تىرۇریسىتى و دلرەقەكانىيان.

بەلام بەرهى دزى تىرۇر و فاشىزم لەجەنگى دزى ئەوان زىرىت لەدەست ئەدەن و بەتايىبەتى ئەو شتائىي كە بەھاي زياتريان ھەيە و بەشىكەن لەزيانى ئازاد و مۇدىن، كە ئەوانىش خۆشى و ئازادى و ئاسودەيىيە. ھەم رەوشەدا نىگەرانى يان لاوازى لەجەنگى يەكلاكەرەوە ھىزى ئەوان كەمەدەكتەوە. ئەوان پارىزگارى گىيان و زيانى خۇيان دەكەن، بەلام تىرۇر و فاشىزمى ئىسلامى لەھەولى كوشتن و نابودكردىنى ھەموو گىيان و زيانەكانى، تەنانەت زيان و گىانى خۆشيان. ئەمەش ئەو رەوشەيە كە فاشىزمى ئىسلامى لەوە بەھىزىرە دەرئەكەۋى كە لەراستىدا ھەن و بەرهى دزى فاشىزمىش ئەو بىرۇايان دەبىت كە ھىزى گەيمانكراۋى دوزمن زىاتر لەئەندازەي راستى خۆي بېبىن.

تىرۇریسىت و فاشىستە ئىسلامىيەكان ناتوانن زيانى خۇيان بگۈپن و بىنە خاوهنى ئاسايش و ئارامى و ئازادى و خۆشىبەختى، بەلام دەتوانن زيانى خەلکى دىكە رۇز بەرۇز كارەستبارتر بکەن. ئەم ھەپەشەيەتى تىرۇر و فاشىزمى ئىسلامى ھەرچەند لەبناغەدا لاوازە و لەھەموو كاروانەكانى مۇۋقايىتى بەجيماون و تاك و كۆمەلەكانىيان خاوهنى ھېچ زيان و خۆشىبەختىيەكى شاييانى مەۋەن، بەلام ھىزى ئەو لاوازانە دەبنە خاوهنى ئەو پەوشە سىاسىيەتى كە شارەزاييانى ستراتىئى جەنگى ناوى دەننەن: جەنگى ناھاوتا. ھەم جەنگەدا ھەرچەندە چەك و تواناي جىهانى دزى تىرۇر و فاشىزم زىد و بەھىزىرە، بەلام تواناي وەشاندىنى گۈزى كۆمەلایتى و نانوهەي كارەسات و كۆكۈزى لەلای ئەو فاشىستانە زىاتر دەبىت، ئەمەش ئەو ھەلومەرجەيە كە توانا و ھىزى بەرهى دزى فاشىزم ھەرچەندە زىاتر بىت، بەلام ترسىيان لە توپىرەوە دلرەقە لاوازانە زۇرتىرەبىت.

دهسه‌لات و هیز و دلرهقی ئەم تیرزیست و فاشیستانه ئەو تواناو هیزانه پەيدا دەکەن" كە لەچوارھەلومەرجى واقعى نويى زيانى مۆدىرن دەستيان دەكەۋىت: يەكەميان، پەيداكردىنى ئامرازەكانى كوشتارى بەكۆمەل تەنها پاوانى دەولەتاني بەهیز و گەورە نىيە. ئەم هیز و كۆمەل تیرزیستانه ھەرچەندە زقر بەهیزىن، بەلام پەيگىرن لە نانەوهى ئاستەنگى كۆمەلایەتى سەخت، بەتاپەتى تىكىدانى ئارامى و ئاسايىش. دووھم، ھۆكارەكانى پەيوەندى و ھاتقۇچو و سەفەرى ولاٽانى دىكە ئەو ھەلەي بەوان داوه كە تىكەلاؤي و پەيوەندىيى جىهانىييان بۆ ئاسانبۇونو. لەم رەوشەدا وېرىاي ئاسايىبۇونى پەيوەندىيە جىهانىيەكان، بەلام ھۆكار و زەمینەي تازەيان بۆ ھاۋاڭەنگى و بەرناھەریزى گروپە تىز زەمینە كانىيان ئاسانتر كەنلەنەن دەدەن و لەكۆمەلگا كراوهەكانىشدا ئەمانە ئاسانتر دەبن و ئاشكارىن و ئاسىنى ھەپەشەكانىش زقر سەخت دەبن، كە كىشە و ئاستەنگىش بۆ ديموکراسى دروست دەكەن. چوارھم، وابەستەيى و پابەندىيە سىستەماتىكەكانى كۆمەلگاي مۆدىرن دەبنە ھۆي پەيدابۇونى كارداڭەنەر زنجىرەيىيەكان، تەنانت ئەگەر بەشىك لەم سىستەمە تۈوشى كىشە بىت بەخىرايى ئازاۋەي كۆمەلایەتى و ترس و توقاندىن و ئاشوب ھەموو كۆمەل دەگرىتەوە. 4

ترازيديياي گارەسات

كارەساتە مروئىي و سىياسىيەكان ئەو رووداوه توندوتىز و مەرگەساتانەن كە مروقەكان بەسەرييەكدا دەيھىتن، و دەبنە ترازيديياي ئەو چارەنۇوس و ئاكامانەي كە خەلک دووچارى بەلا و ناخۆشى گەورە دەكەن، كارەساتەكان لە قوللىرىن زام و دەردەكاندا دەرئەكەون و لەسىنورىيىكى فراوان و كارىگەردا ستهم و توندوتىزى و ملھورى تاوانكاران پىادە دەكەن و لەۋىدا سروشتى خۆيان ئاشكرا دەكەن و لەلائى خەلکىش ترس و بەزەيى لەگۆئى و چاوانى ئەم جىهانەدا دەخىرۇشىن سته مكاران و جەللادانى ناو كارەسات دووبارە ئەو گومان و ترس و تاسانە بەھىزانە بەھىزانە دەكەنەرەن، كە دىسان ئەم زيان و جىهانە لەسەر پايدە لەرزوڭانەكانى سىياسەت و دەسەلات و بەرژەنەندى ھەر ترازيدييا و كارەسات دەبنە چارەنۇوس.

لەيدارى ترس و تاسان و ھەڙاندى كارەساتەكاندا گۆتە شاعير و بىرمەند و رۆمان نوسى ئەلمانيا: "تەنانت ترازيديي نۇوسىتىكى گەورەي يېننان كە نۇرباش دەزانى چۈن قارەمانەكانى ترازيدييا وېنابىكى، دىلىيائى ئەم قارەمانانە لەھەلومەرجى تارىك و پېلەرەنچ و ئازاردا دەكەونە گىيان. ئەو دەلىت: كەسانى مەزن ئەوانەن كە دەتوانن بىگىن و لەبەرامبەريشدا بەزالمان و سته مكاران دەلى: ئەى خاوهەن دلە سارد و ئەشكە وشكەكان، ئاگاتان لەزيان و ھەلومەرجى ئىمەيى، من ئەو كەسانە نەفرەت دەكەم كە زيان و خۆشى خۆيان لەسەر ناخۆشى و كارەساتى كەسانى دىكە دروست دەكەن." 5.

قارەمانەكانى ناو كارەسات تەنها خەرىكى بارى سەنگىنى خۆيان نىن، بەلكو ئەوان لەگەل قوربانىيەكان دەگرىن و نالە و فرمىسىك و ئاهە سارددەكانىيان بەشىك لەزيان و رەوشى سەپىنزاوى كارەسات و لەھەمان كاتىشدا مەحکومىن بەجەنگ و خەبات و توندوتىزى لەدزى زالمان و سته مكاران. لەكارەساتدا مەرگ، خيانەت و خەم ھەمېشە لەپېشىرەۋيدان و بەرەو توڤان و ئايىندهى نادىyar لەجۆلەدان. لەم ھەموو جۆلە و وزە خرپانى ئاوكارەساتدا، بەلام تابلوڭانى دىكە لەلائى قوربانىيان بىدەنگى و ئارامى چاوهپوانىيە، تەنانت لەلائى ئەوانى كە بەشىك نىن لەكارەسات، بەلام بىنەرەي كارەساتن ئەم

بیدهندگی و چاوهپوانی سامناکه همیشه دهسه‌لاتداره و وهکو ئه و وسفة وايه که (جان ئانقى) له باسى پووداوه‌كانى ترازيدييای ھونه‌ريدا باسيده‌كات: " وەكى ئە و بىدەنگىه وايه لەشاتقى ترازيدييایدا، ھەموان تەماشاي تەوري جەللا دەكەن كە ھەر ساتىك لەوانه يە گەردىنى يەكىك لە قوربانىيە كان بېرىنى"⁶. ئارامى و بىدەنگى ناو كارهسات ويناي ئە و بىئومىدى و بى ھيوابىيە يە كە دەلى ئەمه ترازيدييای ئە و كەسانە يە كە گرفتاري داۋىكى داخراون و ئاسمانىش بەسەرياندا پوخاوه و تەنها كارىك لە دەستييان بىت ئەوه يە كە بىلەين.

قارەمانەكانى ناو كارهسات، يان ئەوانەي كە دەيانەويت كارهسات نەھىلەن و لەدزى ستەمكارانى كارهسات خولقىن بجهنگن لەو كەسانەن كە دەتوانن خۆيان بناسن و بزانن تاج رادەيەك گۇناھكارن يان پزگارىخوانز، يان ئەوانىش كارهسات دەيانخاتە ئەم دوورپىيانەوە. ئەمەش ھەست وھوشيارىيەكى زور بەرزە، چونكە ئاكايى و ناسىنەوە دووبارەي كەسە كان جۆرىكە لە ئازادى خوازى و مروۋە دەبىت بزانتىت چاكەچىيە و خراپە كامەيە؟ ئەمەش دروست پىچەوانەي روھش و بىركىدەوەي ستەمكار و ئەواباش و جەللا دەكانىيەن كە خراپەي پەھايان پى چاكە و خىر و ئىمانە. گورەترين مەترىسى ناو كارهسات ئەوه يە كە خراپە و ستمەم و توندوتىزى رەها دەسەلاتدارن و هيىنەش دەسەلاتدارن كە تەنانەت ئەنجامدەرانى ئەم خراپە كاريبىانەش دەخاتە ئامىزى مەرگەوە. بىگومان مەبەست لەو مەرگە نىيە كە لەوانە يە قوربانيان و قارەمانەكانى ناو كارهسات تۈلەي لە جەللا دەبەست و ستمەكار پىيىكەنەوە، بەلكو ئەو مەرگە كە ستەمكارانى گەورە و ئىماندارانى پايەبەرزى كارهسات قەناعەت بەدەست و پىۋەند و پەپەوكارانيان دەكەن لەپىناوى ئەوان و لەرىگاي ئىمان و نىشتمان و خوداو بىپوباوه‌ردا ئامادەبن بىرن و خۆيان و كەسانى دىكەش بکۈژن. سەرەنجام دەسەلاتى رەها لە روھش و بپۇا و ژيانى ناو كارهساتدا بۇ مەرگ و تەنانەت قوربانىيەكانىش بۇ پزگاربۇون لە ئازار و رەنج مەينەتىيە كان پەنا بۇ مەرگ و خۆكۈشتىن دەبەن و قارەمانەكانىش ئازا و دلخواز مەرگ دەكەنە كوتايى بۇ دوايى ھېنان بە مەرگە كانى ناو كارهسات. ئەمەش نامرقۇغانەترين روھش و ئاكامە كە مەرگە كانى كارهسات لەھەموو شوين و كات و لەلائى ھەموان دەكتە قارەمانى بىكىرتايى و ھەندىك جار نەمرى ناو كارهسات و تەنانەت ھەندىك جار ھەلومەرجە كە بە جۆرىكە دەبىت كە قارەمانە مەزن و دلىر و نەترىسەكانىش لە مەرگ پزگاريان نابىت يان ھيواي مەرگ دەخوانز، يان بەرەو پىرى مەرگ دەچن!

كەسايەتىيەكانى ناو كارهسات (ستەمكار، قوربانى، قارەمان)

ترازيدييای كارهسات تايىيەت نىيە بە كەسانى تەنها، بەلكو پووداۋىكى گشتى و ناتايىيەت و لەكەسانى زور و فره پوودەدات و ھەر بۆيەش شڭو و ترس و تاسانى كارهسات بەو شىۋىيە يە گەورە و كارىگەرە. كارهسات ترازيدييای ئە و پووداوانە نىشان دەدەن كە لاۋازى و بى توانيي مروۋە لە ئەندازەيەكى گەورە و فراوندا دەخەنە پۇو. لە ويىشدا بە مروۋەكان دەلىت: ئىيە كە پەريشانى و خۇشان و تاسان ئەزمۇون دەكەن، توانيي ئەوهتان ھەيە سەرسامى خۇتان نىشان بىدەن؟ بەلام سەرئەنجام مروۋە دەتوانىت لەھەمان كاتى شىكست و ناكامى و لەناظۇونىشدا پەرددە و پۇپۇشە كان لە سەر ھەلومەرجى خۆي دابنى يان ھەلمائى.

لە كارهساتەكاندا ھەستى ترازيكى ژيان بەھىز دەبىت، يان بەھىز دەكىت و ھەمووان بە بىدەنگى دەلىن ھەلومەرجى ژيانى ئىيمە لە بىنەرەتەوە ترازيك بۇوه. روھشى قارەمان ھېنانەدى دادپەرورەريي شاعيرانە و مروۋىي، يان ئە و ھەلومەرجە يە

که به دادپه روهریی تراژیک ناسراوه، که پیشمه رگه و گهربلا و شهرقانانی به پهگه شانیان خسته بهر هینانه دی ئو دادپه روهریی تراژیکه. به لام سته مکار یان جه لlad و ئوباشه کان که خولقینه ری تراژیدی و کاره سات و مه رگن و همیشه ستایشی مه رگ ده کهن و خوشیان همیشه له بیرکردن وهی زوانی مه رگدان، بخویان و بودوز منان. قوربانیه کان ئوانه ن که چاره نووسی تراژیکی مه رگی خویان بیده سه لاتانه په سهند ده کهن وهه میشه له چاوه پوانی مه رگدان و تهنانه ئوانه ش که پر قزهی کرد هبی مه رگو له ناوچون نین و لهوانه شه له جنهنگ و کاره ساتی شدا نه بن، یان کویلهی ئاما ده کراوی مه رگ نه بن. به لام قاره مانه کان ئوانه ن که ده بیت برووا و ئامانجی خویان بخ داکوکی له خه لک و له قوربانیه کان به مه رگی خویان سامان بدهن، ئمه ش ئو کاره يه که له توانای زوربهی خلکدا نیه.

له کاره ساتدا ئو هست و بیره تراژیدیه مان زیاتر ده بیت که چاره نووسی نادلخواز و ژیانی ناخوش ده بیتھ ئو چه مکهی به رامان له دووباره بونه وهی کاره سات پیی ده گهین. به لام هر له کاره ساتی شدا پرسی هینانه دی داسته کانه کانی پاله وانی و ئازایه تی و دلیری، یان به شیوه یه کی گشتی کار و رووداوی قاره مانانه ش پهیدا ده بن. کاره سات و داستان یه ک پرس و ناوه بؤک به شیوازی جیاواز ده خنه بروو، تهنانه له هونه ری تراژیدیای شانو و رومان و شیعريشدا ئه م دوانه (کاره سات و داستان) ده بنه دوو پووی یه ک پرس یان پووداو که ئو ویش ئاویزانی ژیان و مه رگ به هه ردوو ئاراستهی سته مکاری و بزگاری خوازی ئو مه رگ و پووداو و تو ندو تیزیانه کی که سته مکاران ده یهیتن. له فرهنه نگی زوربهی ئته وه کاندا به کاره سات و مه رگ سات ناسراون، به لام مه رگ و داکوکی تو ندو تیزانه دشی سته مکاران به داستان و قاره مانی و ئازایه تی ناسراون. تراژیدیای قاره مانی ناو کاره سات ویرای ئوهی که ده یه ویت تراژیدیا نه یهیلی، به لام خوی ده بیتھی قوربانی یان به لاغه ردانی خه لک بخ که مکردن وه یان نه هیشتني بون به قوربانی." قاره مانه کانی ناو کاره سات ده مانخه نه ناو ئو ترسه ئاویتیه که ریز و سام و مه زنی له ناوماندا ده هه زین و تهنانه ئو کاته ش که له ناو ده چن یان ده کهون هر له لوتکه دا ده بن"⁷

ئه ده ب و هونه ریش له وینای پیشکوئی قاره مانی تراژیدی تو ایویانه پیمان بلین که ئازایه تی و دلیری نه یار و دوزمنی کاره سات همیشه ده بیت چاوه پوانی له ناوچون یان مه رگی ناچاری بکه. چونکه له کاره ساتدا ئیمه همیشه پووبه بونین له گه ل که وتن و خراپه دا و بؤیه ش ئه رستوده لیت: "کاره سات همیشه له ریگای تاوان له داوه رییدا پووده دات یان دروست ده کریت" تراژیدیا ئو رهه ندیه که نخشه جیاوازه کانی مرؤف رهوشی تاییه تیان ده بیت، به و مانایهی ئیمهی بینه ر که به شیک نین له کاره سات ده لین ئه گر به سه رئیمه بهاتایه چون ده بون، ئیمه ناتوانین وینای ئو رهوشی بکهین، هه رچه نده هه موومان له بروایه داین که کاریگه ریمان زور لاوز و سنورداره له نه هیشتني کاره سات یان هه ولدان بخ بونه دانی. ئاراستهی گشتی کاره سات هر له سه ره تاوه پیشانمان ده دات که هه لومه رجه کان به ره و خیر و چاکه ناچن. لهوانه یه ئه گر بیرکردن وهی لوچیکیمان هه بیت ئو گریمانه یه بکهین که ویست و نه خشی که سه کان به شیک بن له په وش و ئیراده یه کی گشتی گه وره تر، یان به شیک بن له وهی پووداو یان پووده دات. کاره سات له بنه مادا بواریک بخ ویستی ئازادی که سه کان ناهیلیتھ وه و هه رسی که سایه تیه که (جه لlad، قوربانی، قاره مان) مه حکوم ده کات به چاره نووسی کی نه خوازراو، یان هر کاتیک پووداویکی دیاریکراو پووده دات زنجیره یه ک پووداوی دیکه به دوای خویدا ده هینیت که سه رئه نجام به مه رگه سات کوتاییان دیت. ئوهی پووداوه له ده ره وهی ویستی مرؤفه و له کاره ساتدا په وتی

پووداوه کان به شیوه‌یه که گوایه هلهلمه رجی مرؤیی له ئاکامدا په یوهندی دانه براوی به مه رگه سات و موسیبه ته و هه یه
یان و ها ده نوین.

لەكاره ساتدا رابردۇو و ئاینده ھەردووکيان له ئىستادا (واته كاتى پوودان يان بەرده وامى كاره سات) پوودەدەن و
ھەرسى كەسايەتىه كە لەو بارەپەدان و تەنانەت دلىاشن كە تىكىيىشتن لە كاتى (ئىستا) يان لەحالى حازر و مامەلەى ئەم
كاته و پزگاربۇون لەم كاتەدا دەبىتە تەوهرى تىكىيىشتن لە تەواوى زەمەن و ئەمەش يەكىكى دېكىيە لە ترازييەكاني
كاره سات، كە ئاسقى بىركەنەوە و توانا و هىزى وېناكىرىنى ئاینده بە جۇرىك لواز و سۇوردار دەكتە كە ھەمووان بلىن
خواهد كات لەم رەوشە رزگاردەبىن، ئىدى چى ئەبىت بايىت! قوربانىيەكان كە بىكەر يان كەسايەتى ئازار و رەنج و
پەريشانىن ھەميشە لە چاوه بولانى كۆتايى هاتنى كات يان زەمەن ئەمەن تىيانەن كە بە سەرياندا ھېتىراوه و
قارەمانە كانىش وېرائى ئازايەتى و فيداكارى و ئامادە بۇونيان بۇ خۆبەختىرىن و مەرگ، بىگومان لە ھېۋاى تواوبۇون يان
كۆتايى هاتنى ئەم دلىرى و ئازايەتىانەن. سته مكار و جەللادە كانىش، بىلىن يان نەيلىن، ھەميشە لە بىركەنەوە ئەمەدان
كە ئەگەر كاره ساتەكان كە ئەوان دروستيان كەدۈوه و وەك بەلا بە سەر خەلکىاندا ھېتىراون كۆتايى هات، چارەنۇس و
ئايىنده يان چۈن دەبىت و كە ئۆلە يان لىدە كەپتە و بە دەردى قوربانىان دەچن، يان كە ئۆرەن جام
ھەمۇ كات و زەمەنەكان بە توندى بە ئىستاوه گىرىداون و رەوشى ترسناك و مەرگبارى كاره سات ھەمۇ شىتىك دەخاتە
سىيەرى مەترسى خۆيەوە. قارەمان ئەم كەسايەتى مەرۇقىبۇون و يادە وەرىيى مەرۇقىبۇون ئاگادارمان
دە كاتەوە و دە توانىن بلىيەن كە ئەم جىلوهە كە لە خودى (ئىمەن بالات).

لەكاره ساتدا ھەميشە ئىمەن لە دۇو پەوشى باوه بىدان، ئاييا باوه بىكەين يان باوه بىكەين بە وەى كە پوویداوه.
ستە مكار پېمان دەلىت: من دەمە وىت تە ماشاڭەران بەھەر نرخ و بەها و شىيۆھە يەك بىت بخەمە ترسەوە. ئەمەش ھەمان
ئەو شتە يە كە دەبىت بەرەو پۇوي بېبىنەوە يان نەيھلىن، بەلام نازانىن چۈن ئەمكارە جىبەجى بىكەين و ناشتوانىن باس و
خواستى ئەمە بىكەين، كە ئاييا دە توانىن خۆمان بە كەسايەتىه كانى ناو كاره سات (جەللاد، قوربانى، قارەمان) بە راورد
بىكەين. لەھەمۇ ساتە ترازييەكاني كاره ساتدا ئىمەن ھەمۇ كات ئەمە سەستە ناكۆكەمان تۈوش دەبىت كە پىۋىستە لەم
رەوشە كاره سات و مەرگبازە دۇوربىكە وينەوە و لەھەمان كاتىشدا بە توندى بىرى لىدە كەپتە و تەنانەت ئەم كاتەش كە
كاره ساتە كە كۆتايى هاتۇوه و كاره ساتى روودا لە لای مەرۇقە ھەستىارەكان وەك نەبوویە كى ئامادە، يان ھەبۇويە كى
نادىار لەھەست و ھۆشىياريدا دەمەننەتە و كارىگەرەيى دەبىت.

زەمینە و ھۆكارە كانى سەرەتەنە وەي كاره سات

تىۋىدۇر ئادۇرنى بىرمەندى ناسراوى قوتا بخانە فرانكفورت و رەخنەگرى سەرسەختى كۆمەللى مۇدىن ئاگاداربۇو
لەھە ترسىيە كانى ژيان لە جىهانىكدا كە دە توانى ئاشتى و ئاسايش بۇ ھەمۇ دانىشتowan بەدى بەيىنى، و ھەمۇ كاتىك لەھەل
و ئەگەرى خزانىن بەرەو دېنەبىي و ئەمە كاره ساتانە كە شاياني باوه بىو وېناكىرىن نىن، يان ھەلەلمە رجى سەرەتەنە و
بەھىزبۇونى ئەمە كاره ساتانە لە خۆيدا حەشارداوه. "بە بىرلە ئەمە كە كەپتە تەرىن پۇچى و بىھەدە بىيە كانى ئەم
جييان و ژيانە ئەمە كە لە پەپى باشىدا نەيتوانى پىگا لە كاره ساتە كانى ئاشۇيىتس و ھېرۇشىما بىگىت و لە خراپتىن
رەوشىدا خۆي بە دېيەنەر و بىكەرى ئەم مەرگە ساتانە يە." 8

ئه و هيئنده رهشبينه بهرامبهر به كومه لگه‌ي مودين و ههـل و ئهـگهـري دووباره و چهـندبارهـي سرهـهـلـدانـوهـيـ كارـهـسـاتـ كـهـ دـهـلـيـتـ: "جـياـكـرـدـنـهـ وـهـيـ زـيانـ وـهـ دـاـبـهـ شـكـرـدـنـيـ بـقـ ئـهـ وـهـ هـولـ وـهـيـزـانـهـ (ـكـهـ زـورـيهـ يـانـ مـهـرـگـبارـنـ)ـ كـهـ بـقـشـايـ نـيـوانـيـانـ پـيـنـ لـهـ پـوـچـيـ وـ بـيـ مـانـايـ،ـ بـقـيهـ مـهـرـگـ لـهـئـاكـامـداـ ئـهـمـ فـهـزاـ دـاـبـهـ شـكـرـاوـهـيـ نـيـوانـ پـارـچـهـ كـانـيـ زـيانـ بـهـيـكـ دـهـگـهـيـنـيـ وـ دـاـگـيرـيـ دـهـكـاتـ،ـ چـونـكـهـ جـيـهـانـ وـ دـهـسـهـلـاتـهـ كـانـيـ كـارـيـكـيـ شـايـانـيـ باـسـ نـاـكـهـنـ بـقـ ئـهـوـهـيـ ئـهـ فـهـزاـ دـاـبـهـ شـكـرـاوـهـ بـهـخـوشـيـ وـ شـادـمانـانـيـ مـرـوقـهـ كـانـ پـيـپـكـهـنـوهـ.ـ وـ سـهـرـئـهـ نـجـامـ دـهـگـاتـهـ ئـهـوـبـروـايـهـيـ كـهـ لـهـدوـايـ هـولـوكـوـستـ وـ هـيـرـؤـشـيمـاـ جـيـهـانـ جـكـهـ لـهـ زـيلـخـانـهـ شـتـيـكـيـ دـيـكـهـنـيـهـ." 9

داـپـوشـينـ وـ شـارـدـنـهـ وـهـيـ بـهـمـهـ بـهـسـتـ وـ بـهـرـنـامـهـ دـارـيـزـراـويـ بـرـينـهـ ئـاشـكـرـاـكـانـيـ كـومـهـلـ بـهـشـيـكـهـ لـهـكارـنـامـهـيـ دـهـسـهـلـاتـيـ جـيـهـانـيـ وـ نـاـوـچـهـيـ،ـ بـقـيهـ هـولـوكـوـستـ لـهـلـايـ بـيرـمـهـنـانـيـ فـرـانـكـفـورـتـ جـكـهـ لـهـتوـنـدـ كـرـدـنـهـوـهـ وـ بـهـهـيـزـبـوـونـيـ كـارـهـسـاتـبـارـيـ مـهـيـلـهـ شـارـاوـهـ كـانـيـ فـهـرـهـنـگـيـ رـوـزـثـاـواـيـيـ شـتـيـكـيـ دـيـكـهـنـهـبـوـوـ.ـ دـهـرـكـهـ وـتـنـ قـاعـيـدـهـ وـ دـاعـشـ وـ هـاوـشـيـوـهـ كـانـيـانـ جـكـهـ لـهـ تـونـدـكـرـدـنـهـوـهـ وـ بـهـهـيـزـبـوـونـيـ مـهـيـلـهـ شـارـاوـهـ كـانـ وـ فـهـرـهـنـگـ وـ دـهـسـهـلـاتـيـ عـهـرـهـبـيـ وـ ئـيـسـلـامـيـشـ شـتـيـكـيـ دـيـكـهـنـيـهـ،ـ ئـهـمـ دـيـارـدـهـيـهـ پـيـوـيـسـتـيـ بـهـدـيـيـكـيـ نـوـيـ هـهـيـ بـقـ ئـاـيـنـدـهـ.ـ بـقـچـيـ مـرـوقـهـ لـهـجيـاتـيـ ئـهـوـهـيـ لـهـهـولـيـ هـيـنـانـهـدـيـ هـلـومـهـجـيـكـيـ بـهـرـاسـتـيـ مـرـقـيـيـ وـ شـايـانـيـ زـيانـيـكـيـ شـايـيـتـهـ بـيـتـ بـقـ مـرـوقـهـ،ـ هـهـتاـ بـيـتـ زـيـاتـرـ بـهـرـهـ وـ شـيـواـزـهـ تـازـهـ كـانـ دـهـبـيـنـرـيـ ئـهـوـهـيـهـ:ـ بـقـچـيـ خـالـكـ وـ دـهـچـيـتـ؟ـ "يـهـكـيـ لـهـلـاـواـزـيـهـ كـانـيـ بـيـكـرـدـنـهـوـهـيـ تـيـورـيـ هـاـوـچـهـرـخـ كـهـ لـهـهـموـوـ شـوـيـنـهـ كـانـ دـهـبـيـنـرـيـ ئـهـوـهـيـهـ:ـ بـقـچـيـ خـالـكـ وـ كـهـسـانـيـ خـوـيـنـدـهـوارـ وـ شـارـهـزاـ لـهـتـهـكـنـيـكـ وـ فـهـرـهـنـگـ وـ زـانـسـتـ بـهـرـامـبـهـرـ هـرـ شـيـواـزـيـلـكـ لـهـسـتـهـمـكـارـيـ وـ مـلـهـورـيـ مـلـكـچـ دـهـكـهـنـ،ـ يـانـ خـوـيـانـ لـهـ وـ وـيـرـانـكـاريـيـهـ نـزـيـكـ دـهـكـهـنـهـوـهـ وـ دـهـبـنـهـ بـهـشـيـكـ لـهـپـارـانـقـيـاـيـ نـاسـيـقـنـالـيـسـتـيـ يـانـ ئـاـيـيـنـ وـ ئـاـيـدـلـقـرـشـ.ـ لـهـمـ هـهـموـوـ پـرسـ وـ وـيـنـاـيـانـهـداـ بـيـمـانـايـيـ دـهـبـيـتـهـ ئـاـكـامـ...ـ لـهـمـ هـلـومـهـرـجـانـهـداـ وـ بـهـهـوـيـ بـهـدـسـهـلـاتـ گـهـيـشـتـنـيـ ئـهـوـهـيـهـ:ـ بـقـچـيـ خـالـكـ وـ كـهـ خـوـيـانـ بـهـشـيـكـنـ لـهـ وـ بـكـهـرـهـ كـومـهـلـايـتـيـ وـ سـيـاسـيـانـهـيـ كـهـ هـلـگـرـيـ هـهـمانـ ئـهـوـ دـيدـ وـ بـقـچـوـنـهـ تـونـدـوـتـيـزـ وـ دـيـنـانـهـنـ،ـ سـهـرـئـهـ نـجـامـ فـاشـيـزـمـ وـ وـهـحـشـتـ دـهـبـنـهـ ئـهـوـ دـهـسـهـلـاتـانـهـيـ كـهـ پـيـشـكـهـوـتـنـ بـقـدوـاـوـهـ دـهـگـهـپـيـنـنـهـوـهـ." 10

ئـهـمـرـقـ دـژـايـهـتـيـ هـهـموـوـ ئـهـوانـيـ كـهـ بـزـافـ وـ دـهـسـهـلـاتـ سـتـهـمـكـارـهـ كـانـ بـهـبـيـگـانـهـ وـ دـوـزـمـنـيـانـ دـهـزـانـ لـهـلـايـ هـهـنـدـيـكـ پـرـسـيـكـيـ پـهـيـوـهـنـدارـهـ بـهـچـارـهـنوـوسـيـ مـرـوقـهـ وـ جـيـهـانـ.ـ چـونـكـهـ كـارـهـسـاتـهـ كـانـ كـهـ ئـهـوـ سـتـهـمـكـارـوـ جـهـلـلـادـانـهـ لـهـمـيـزـوـودـاـ بـهـسـهـرـ بـيـگـانـهـ كـانـداـ هـيـتـنـاـيـانـ چـارـهـنوـوسـيـ ئـهـوـ كـومـهـلـهـ كـوـكـوـزـكـراـوانـهـ دـهـخـهـنـهـ بـهـرـدـهـمـ ئـاسـقـيـهـكـيـ مـهـترـسـيـدـارـ وـ سـامـنـاـكـهـوـهـ.ـ لـهـلـايـ خـودـيـ ئـهـوـ سـتـهـمـكـارـ وـ فـاشـيـسـتـانـهـشـ دـژـايـهـتـيـ كـهـسـ وـ كـومـهـلـهـ كـانـيـ دـيـكـهـ جـكـهـ لـهـبـهـهـانـهـيـكـهـ كـهـ شـايـانـيـ باـسـ ئـهـيـشـتـيـكـيـ دـيـكـهـ نـيـهـ.ـ ئـهـوانـ كـهـسـ وـ كـومـهـلـهـ نـهـيارـهـ كـانـ بـهـلـمـپـيـرـيـ بـهـرـدـهـمـيـ پـاـوـانـخـواـزـيـ خـوـيـانـ وـ جـيـبـهـجـيـكـرـدـنـيـ بـهـرـنـامـهـ وـ باـوـهـرـهـ كـانـيـ خـوـيـانـ دـهـزـانـ.ـ فـاشـيـسـتـهـ كـانـ،ـ بـيـگـانـهـ كـانـ تـهـنـهاـ وـهـكـوـ نـهـژـاـيـكـيـ دـيـكـهـ وـ تـهـنـانـهـتـ وـهـكـوـ كـهـماـيـهـتـيـهـكـيـ نـكـلـيـ كـراـوـ نـابـيـنـ،ـ بـهـلـكـوـ نـكـلـيـ وـ دـژـايـهـتـيـ ئـهـوـهـشـ دـهـكـنـ كـهـ ئـهـوانـهـ نـهـژـاـدـوـ ئـاـيـيـنـ وـ كـومـهـلـيـكـ بنـ.ـ سـتـهـمـكـارـانـ وـ جـهـلـلـادـ وـ ئـهـوـباـشـهـ كـانـيـانـ نـهـيارـانـ وـهـكـ رـهـسـهـنـيـكـيـ خـرـاـپـ وـ نـاـشـايـسـتـهـ تـهـماـشـادـهـكـنـ وـ لـهـلـايـ ئـهـوانـ شـادـمانـانـيـ وـ خـوشـبـهـختـيـ،ـ يـانـ پـاـبـهـنـدـ بـوـنـ بـهـبـاـوـهـپـ وـ ئـاـيـيـنـ خـوـيـانـ لـهـ سـهـرـكـوتـ وـ لـهـپـيـشـهـوـهـ دـهـرـهـيـنـانـ وـ كـوـكـوـزـيـ نـهـيارـانـداـ دـهـبـيـنـ.

پـهـيـوـهـنـديـ ئـهـوـ نـهـتـهـوـ وـ ئـاـيـيـنـ وـ بـيـرـبـاـوـهـرـانـهـيـ كـهـ چـهـوـسـيـنـهـرـانـ وـ سـتـهـمـكـارـانـ بـهـ كـهـماـيـهـتـيـ وـ نـهـيـارـوـ دـوـزـمـنـ دـهـيـانـبـيـنـ،ـ لـهـگـلـ نـهـتـهـوـ دـهـسـهـلـاتـدارـهـ كـانـداـ پـهـيـوـهـنـديـيـهـكـيـ دـامـهـزـراـوـهـ لـهـسـهـرـ تـهـمـاعـ وـ تـرـسـ.ـ هـرـكـاتـيـكـ ئـهـوانـ جـيـاـواـزـيـ وـ نـاسـنـامـهـ خـوـيـانـ بـكـهـنـ قـورـبـانـيـ بـقـ هـلـومـهـرـجـيـ دـهـسـهـلـاتـدارـ،ـ وـاتـهـ بـهـرـهـ وـ تـهـسـلـيمـ بـوـنـ هـنـگـاـوـيـانـ ئـاـيـيـنـ،ـ ئـهـوـجاـ نـهـتـهـوـهـ

دەسەلاتدارەكان بەسارى و نابەدلی پەسەندىيان كردوون و وەك خەلگى دانراو بۇ پۈزۈھى قورىيانى ئايىنده يان نكۆلى كردن لەماف و ئازادىييان مامەلەيان لەگەل كردوون. ئەم پەيوهندىيە لەم هەلومەرچە سەتكارىيەدا بىڭىمان نەك تەنها زەمينەي چەوسانەوە و نكۆلى كردنە لەماف و ئازادىيەكانى نەتەوە و ئايىن و بپوا چەوسەوەكان، بەلكى ھۆكارى بەھېزىش بۇ ئەو كارەساتانەي كە زالىمان بەسەر ئەوانىيان هيتنا. كارەساتەكانى ئەرمەن و جولەكە و كورد و ھەمۇو نەتەوە و ئايىنە سەتمىدەكان لەھەمان زەمينە و بەھۆى ھەمان ئەو دەسەلاتە سەتكارانەوە پۈويانداوە. "ئازاردان و تاوانكىدىن بەرامبەر يەھود(يان ھەر نەتەوە و ئايىنلىكى چەوساوه) وەك ھەمۇو ئازار و توندوتىزىيەكى دىيکە لەسىتەم و فەرەنگى دەسەلاتدار جىياناكرىتىوه. ماھىيەتى ئەم رېزىمە ھەرچەندە لەوانەيە لەھەندىك سەردەم و جىيگادا خۆى شىارتىتەوه، بەلام ئەم ماھىتە ھەمان ئەو توندوتىزىيانە كە لەحەماندا خۆيان ئاشكرا كردووە" 11.

به لام سته مکارانی به دیهینه ری کاره ساته کان، تنه کاره ساته کانیان له وه دانیه که ئه و نه ته وه و ئایین و کومه له سه رکوت و ریشه کیش ده کن، به لکو کاره ساتیکی دیکه بیان ئوهیه که ئه م به دبه ختی و روزره شیانه به هۆی نه ته وه و ئایین و کومه لئی ده سه لاتداره وه جیبە جی ده کن، واته کۆمە لیک خەلک کاره سات و ناخوشی به سه رکومه لئی دیکه دا ده هینن و ئه و خەلکانه که تا دوینن دوست و ئاشنا و هاوده می یەکتری بون، ئیستا ده کونه گیانی یەکتر و یەکتری قرده کن و کۆکۈزى و کاره سات بە سەریه کدا ده هینن. ستە مکاران له رېگاى جەللادان و ئوباشە کانیان و هەندىك جاریش بە هۆی هەندىك لە قوربانیانه که فریودراون کویرانه هېرشن دە بەن و توندو تیزى دە نوینن، يان کویرانه داکۆكى لە ستە مکاره بالا دەستە کان ده کن و هەموو يان پابەندن يان وابەستەن بە يەك بازنە يان چەرخى کاره سات بارى خەوشساز رەفتارى دژايەتى كەسانى دىكە لەھەلۇمەرجىيە زنجىرە کان دەپسىئىنن كە مرۇفە کویرىكاواه بە دې خەتكە کان يان بە تالّکراوه کان لەھەر كەسا يەتى و زەنھەنەتىك، كە ئىدى وەك بکەرى ئازاد و سەرەبەخۇنامىتىن، يان بە تەواوى كەسا يەتى و شايستە يان ويل دەكىتىت، رەفتارە کانى ئەوان (بەرامبەر ئه و كەسانە كە بە دەستىيانە و تووش بون) وە كو كاردانە وە يەكى مەركىبار و بىيما نا يە، يان هەمان ئه و رەفتارانە يە كە دوورىن لە مانا و لە بىر كەنە و دژايەتى و نكولى لە نەتە وە ئایين و نەزەدە کانى دىكە ئه و نمۇونە و رەفتارە راهىتراوانەن كە بۇونە تە يەكىك لە ئایين و پەيپە وە کانى شارستانى ئیستا (بۇنۇونە ئیسلام). دژايەتى و نكولى لە كەسان و كۆمە لانى دىكە، يان هە ولدان بۇ دروست كەنە قوربانى، دە بىتتە ئه و كارو رەفتارە بە دە لاواز و بىتۋانى يانە كە لە جىاتى راما ن و مانا، و سەرەن جام لە جىاتى راستى و هەقىقتە پىيادە كەن. بە سەر بىردىنى گەوجانە و دلرە قانە كاتە کان بە ئازار دانى مرۇفە هەتا مەرگ، پشتىوانى هەمان ئه و زىيانە بە تال و پەريشانى و بىزازى يە كە هەندىك كەس خۆيان بۇ تەرخان كەدوو و ئەوان لە سەر ئه و بىرلا پۇچ و بىتلىپۇرۇو رەفتار دەكەن كە دەلىت (شهر لە بەتالى باشتە).

کویرایی دژایه‌تی و نکولی لهنه‌ته و نئایین و کومله‌کانی دیکه، همان ئه و بیمایانی و بیهیواییه که پق و توره‌بیی خویان بهسهر ئه و کهسانه‌دا دهبارین، که بهبی هیچ پشت و پهنایهک بونه‌ته کویله‌یان. لهوانه‌یه همان شیوه‌ش قوربانیه‌کان، وهکو کومله و نایین و نه‌ته‌وهی دژایه‌تی و نکولی کراو، لهسه‌رده‌متیکی دیکه‌دا جیگای جه‌للادان بگرنه‌وه و بتوانن همان شه‌هوه‌تی کویری کوشتن بهسهر بکوزه‌کانی جارانیاندا بھین. بهلام ده‌بیت ئه و راستیه بزانین که دژایه‌تی و لهناویردنی که‌س ولایه‌نی دیکه، تاییه‌تمه‌ندییه‌کی زگماک یان ره‌سهن نییه و بهشیک نییه له‌سیفه‌تی منالان، به‌لکو

گورهکان بانگهواری رشتني خويى نياران دهكهن و ئەم بپوایه دهبيتى يەكتىك لەجياكەرەوهى كەسايەتى ئەوانەسى كە سته مكارن و جىبىھەجىكەرى سته مەكانن.

سته مكاران و جەللاڭ و ئەپياشەكانيان يان ئەو نەتهوھ و ئايىن و كۆمەلەنەسى كە بېرناھە و بپوای دلارەقى جىبىھەجى دەكەن، تەنها لەپېتىناۋى دلەقى و چەوساندنهوھ و لەناوېرىدىنى ئەوانى دىكەدا ئەمكارانە ناكەن، ئەگەرچى لەكارى كارەساتەكاندا بەزۇرى بەھۆى زالبۇون توندوتىزى و دېنەھىيەوە وادھەئەكەۋىت كە ئەم دېمىەنە تاخۇشانە تەنها لەپېتىناۋى نواندىنى توندوتىزى و وەحشىيەتىدایە. بەلکو ئەوان دەيانەۋىت يان وابىردەكەنەوە بەھۆى لەناوېرىدىنى نەياران و دۈزمنان دەسەلات و كۆمەل و شارستانى خۆيان زالبىكەن، يان وەك قاعىدە و داعش دەخوازن ئايىن و بېرناھە خوداکەى خۆيان بەسەر خەلکدا فەرز بىكەن. بەم بۇنەيەوە (برىتۆلد برىېشت) بىرمەند و شانقۇنووسى ئەلمانى نزىك لەقوتابخانى فرانكفورت لەباسى بەدەسەلاتى گەيشتنى فاشىيەت و نازىيەكانى ئىتاليا و ئەلمانيا دەلىت: "ئەوان بۆچەند ھەزار سالى دىكە بېرناھەرېزىيان كردووھ... دەيانەۋىت ھەموو شت لەناوېرەن، و ھەموو خانەيەكى زىندۇو لەتەقاندەوەي مەرگبار و پېرانكەردا خاپور بىكەن... و كىزىپەي لەدایك نەبۇو لەسکى دايىكەندا بکۈژن." 12.

بېپوای هانا ئارىنت ھۆكاري سەرەلەدانەوەي كارەسات و دلەقى و وەحشىيەت و "بۇنى ئۆردوگاكانى مەرگ لەلائى نازىيەكان و كۆلەگەكانى ستالىن، دارمانى پلورالىزمى مەرقىي و دابەزىنى مەرقەكانە بۇ بۇون بە بۇونەوەرى بى بىركەنەوە و ئازادى. بەوتەيەكى رۇشىنتر تۆتالىتارىزم و فاشىيەم تاكىتى و كەسايەتى مەرقەكان دەھارپن و دەيانكەت بەھىچ يان نەبۇو، تا ئەو رادەيەكى كەھىكى دىكە نەبىنى و نەبىستى. ھەرچەندە وا دىارە كە مەرقەلەھەموو شۇينىك بەشىوهى جەماوەرى مىلۇنى دەبىزىرەن، بەلام لەراستىدا ھىچ كەھىكى لەھىچ جىڭايەك بۇنى راستەقىنەي نىيە. (يان كارەساتەكانن ئەو راستىيە تالەدەكەن بەھەست و نەستى زۇرىنەي خەلک). ھەرچەندە ھەموويان لەبەدەختى و فەلاكەتدا ھاوېش و يەكسانن، بەلام ھىچ جىهاننىكى ھاوېشىيان نىيە كە لەۋىدا كەھىتى خۆيان لەفرەيى بېرپاواھەپەكاندا بەدەست تايىبەت(دابەرۇشنى دەرئەكەۋىت كە (ئۇتۇرە سکۇلا) دەلىت: ئەو گىريگەتى قاتى شەشم نىيە، كەنەيارى فاشىيەم، بەلکو ئەو فاشىيەم كە نەيارى كىريگەتى قاتى شەشمە)." 13

لەرۇشىنەوەي زىاتى بەرەمەكانى ئارىنت دەتوانىن ئەو ئەنجامە بىزەن ئەرەستەي ئەو لەشىكەنەوە ئايىپولۇزىيە تۆتالىتارەكانى سەدەي بىستەمدا دەربارەي سىياسەتى مۇدىن دەپون بەرەو نازىزم و ستالىنizم شىۋازى نوى و ترسناكى ژيانى سىياسى مۇدىرنە كە يەكەمجارە لەمېزۇودا دەرئەكەون. ئەوەي كە وەك دىاردەيەكى نوېي ئەم رېئىمە تۆتالىتارانە دەرئەكەۋى، بەكارەيىنانى سىياسەت و رېبارى تېۋەرە. پرسەكەش لەو ترسناكەرە، چونكە لەلائى ئەو رېئىمانە تېۋەر تەنها ئامرازىك نىيە بۇ ھىننانەدى ئاماڭەكانى دېكتاتورى، بەلکو تېۋەر دەكەنە بەشىكەتەي سىياسى كۆمەل. ھەربۆيە لەو پېيکەتە سىياسىانەدا خەلک لەيەكتىر بىزازىن و ھاولاتى بۇون دەكەۋىتە قەيرانەوە. ئەم قەيرانە ھاوکاتە لەگەل قەيرانى ئەندىشە و بىركەنەوە، چونكە لە ھەلومەرجەدا بوارىك بۇ باس و گفتۇگۇ نامىنى، لەبەرئەوە كە بىركەنەوەش بۇ خۆي پىرسىكى گفتۇگۆيە و لەجىهانى ھاوېشى مەرقەدا مانا پەيدا دەكەت، و سەرئەنچام نەمانى گفتۇگۇ دەبىتە نەمانى بىركەنەوە. لەبەرئەوە ھىزى داودر دەربارەي (خراپە) بەمەرقەكان

دەبەخشى، و لەئاكاما بىرنىڭىزەن دەرىزى خراپە و سەتەمكارى لە مۇقۇق وەردەگىرىتەوە. رۆشنەنتر بلىيەن، ئەگەر بىركردىنەوە لەھەولى پەيداكردىنى مانا و پرسى تىيگە يىشتن بىت لە جىبهان و بەپېرسىيارىي مۇقۇق بىت لە جىبهاندا، بۇيە نەپرسىين بەرھو نابەرپېرسىيارى تاك دەچىت. بەپرواي ئارىيەت: (ئەم ھەلۇمەرچە تواناى بەرھەمەيىتىنى كەسايەتى وەك ئادۇلە ئايخمان تاوانكاري نازى كە بەپېرسى ئوردوگاكانى مەرگى ئاشۇيىتس بۇو، كە ئەۋپەپى بەرچەستە بۇونى) (بىتىرخى خراپە كارىيە). بەكارەيىتىنى ئارىيەت بۇ وشەي (بىن نرخى) و پەيوەندى بەچەمكى (خراپە) وە بۇ كەمكىرىنەوە بەپېرسىيارى ئايخمان نىيە لەكار و ئامادە كەردىنى تاوانكاني نازى لە ئوردوگاكانى مەرگدا، بەلکو لەلای ئارىيەت (بىتىرخى خراپە كارىيە) تايىەتمەندىي ئەو كەسو تاكانەيە كە بەتەواوى تواناى بىركردىنەوە داۋەرېيان دەربارەي كارەكاني خۇيان لە دەستداوە. ئەو بپرواي وايە كە يەكىلەك لەگەورە ترین تاوانكان بىرنىڭىزەن دەرھەمەن ئايخمان لەپەستداوە وەم نە (باڭقۇ و نە (ماكېيىس)، بەلکو كەسىكە كە گفتۇگۇ دەرۈونى لەگەلە و يېزدانى خۇيدا بەتەواوى لە دەستداوە وەم نە بۇونى گفتۇگۇيە دەبىتە هۆكارى بىتىڭاڭايى لەھەبۇونى) (خراپە). ئارىيەت لە كىتىبى) (ئايخمان لە ئۆرۈشەلەيم) دەلىت: ئايخمان كەسىكە پەيرەوى لە فەرمانكەن دەكەت و ھەلى بىركردىنەوە دەربارەي كار و كەرەوەكەن بەخۇي نادات لەوانەيە هەر لەبەر ئەوهش بىت، كە كوشتنى يەھودەكەن ئاشۇيىتس وەكى هەر فەرمانىتىكى دىكەي بىرۇكراتى دەبىتى.

14."

بىركردىنەوە و نوسىينى ئارىيەت دەربارەي كەسايەتى ئايخمان و كارەساتەكەن ئازىزم زياڭىز بەمە بەستى درۆينەوە پەيوەندىكى فكىيە لەنیوان ھەلۇمەرجى سىاسىي زيانى مۇدىيەن و زەنلى تاكى مۇدىيەندا. بۇيەش لەوتارىيەكدا بەناوى (تىيگە يىشتن لە سىياسەت) دا دەنوسى: (ئەگەر بىمانەويت ئەم گۈي زەھوبىيە وەكى مالى خۆمان بىت... دەبىت لە گفتۇگۇيەكى بىن پاياندا بىن دەربارەي ناۋەرۇكى توتالىتارىيەن). لەلای ئارىيەت وەحشىيەتى توتالىتارىي سەددەي بىست بەرچەستە بۇونى ئەو پرسە سادەيەيە كە سىروشتى مۇقۇيى تەنها مۇقۇيى و ھىچى دىكەن، واتە تەنها مۇقۇق تواناى مۇقۇبۇونى ھەيە، بۇئەوەي مۇقۇق بىن دەبىت لە چوارچىيە ئەجىانى ھاوبەشدا بېن و ئەزمۇونەكەن مىتۇو فېرمان دەكەن كە ئەم جىهان ئەجىانى ھاوبەش جىهانىكە شاياني شىكستە، يان ماڭ و توخمەكەن شىكستى لە خۇيدا ھەلگەرتۇوە. بەم بۇنەيەوە ئارىيەت لە كۆنفرانسى سالى 1972 شارى تۈرنتىق باسى ئەوه دەكەت، كە لەھەرييەكىلە ئەئىمەدا ئايخمانىتىك ھەيە. ماناى ئەم رىستەيە دەتوانى مەرگى ئەندىشە لەرژىيە سەتكاردا بەيان بىكتا. مەرگى بىركردىنەوە دەبىتە مەرگى زيان و لەم پرسەشدا رىستەيەكى گۈنگى ئەرسىق دەلىتەوە: (بىركردىنەوە خودى زيانە). ئارىيەت وەكى ئەرسىق باوهەپى بەوهەيە كە زيانى مۇقۇق جەنگە لە بەشدارى لە ھەلۇمەرجى سىاسىي ھاوبەشى مۇقۇقەكەن شىتىكى دىكە نىيە. يان رۆشنەنتر دەلىت: بۇ ئەوەي مۇقۇق بىن تەنها بۇونمان بەس نىيە، بەلکو گۈنگ ئەوهەيە كە بەشىك بىن لەو ھەلۇمەرجەي كە مۇقۇبۇونى تاك تىايىدا مانا پەيدا دەكەت. بەوتەي مارسىل پېرىست لە رۆمانى (گەپان بە دواى زەمەنلى لە دەستچۇو) دا) پرسەكە بۇون يان نە بۇون نىيە، بەلکو پابەنبوون يان پابەندىنە بۇونە). هۆكارى مۇقۇبۇونى مۇقۇقەكەن لە وىدایە كە هەر تاكىك ئايدييائى مۇقۇقايەتى تىدا بىت. لەلای ئارىيەت، ئەگەر ئومىدىك سەبارەت بەچالاڭى مۇقۇيى و ئازادى ھەبىت، بەو ماناىيە دەبىت كە مۇقۇقايەتى ھەموو كاتىك وەكى ئامانجىيەكى والا لە بىرى ئېمە داھەبىت.

ئەو خەلک و نىشتمانەي كە ژىنگەي ھىننەدەي كارەساتىن

بیرمەند و دەرروونناسى ئەلمانى_ئەمریکى و يەكىك لەزاناياني قوتاپخانەي فرانكفورت(ئىرېك فروم) لە (گەوهەرى مۇۋە) دا دەربارەي ئەو كەس و جەماوەرەنەي كە دەبنە زىنگەي هيتنانەدى و ئەنجامدانى كارەسات: (ئایا تەلۇھەت پاشا بەتەنە كۆكۈزى ئەرمەنەكانى ئەنجامدا؟ ھېتلەر بەتەنە مىليونەها يەھودى كوشت؟ ستابلىن ھەرخۇي بۇو كە مىليونەها نەيارى سیاسى خۆى لەناوبرى؟ بىڭومان، نا لەزىزىھەرمانى ھەزازان كەس ھەبۇون كە خەلکىان دەكوشت و بەفەرمانى ئەوان ئازاز و ئەشكەنچەي كەسانى دىكەيان دەداو بەو پەپى توانا و خواستەوە ئەم فەرمانانەيان جىبەجى دەكىد و تەنانەت خۆشى و ئارەزوويان لىدەبىنин). 15

ئایا مىزۇوى مۇۋە ئەو ناسەلمىتىن كە توند و تىزى و دلرەقى بەرامبەر كەسانى دىكە ئەنجامداوە. ئایا جەنگە دېنەكەن و تاوانەكانى كوشتن و سەرپىن و تەعدا، و چەوسانەوهى بەھىزەكان بەسەر لوازەكاندا، يان فەرامۆشى و گۆينەدانى زىربەي خەلک بەرامبەر گريان و نالەئ قوربانىي جەنگ و كارەسات و ئەشكەنچەكان سەلمىنەرى ئەو نىن كە ھەندىك كەس و لە سەردەمىي جەنگ و كارەسات كەنەشدا زۆربەي خەلک پەوشى خراپ و نەيارو دىغان بەرامبەر كەسانى دىكە ھەيە. كە مۇۋە توندوتىزى و خراپە ئەنجام دەدەن، سەردەمىك دېت كە زىاتر و زىاتر بەرە و خراپە و توندوتىزى دەچن و سەرئەنجام دەبنە كەسانى دلپەق و چىز لەئازاردانى كەسانى دىكە دەبىنин. ستەمكاران و جەللادان ھەر تەنها لەپىتاۋى دەسەلات و بەرزەوەندى و ترساندى خەلکدا توندوتىزى و سىتم ناكەن، بەلكو ئەم شتانە دەبنە بەشىك لەكەسايەتى و بېركىنەوه و بپوايان و خۆشىش لەم كارانە دەبىنن. جەنگ و كارەساتە سیاسى و مۇۋىيەكان و سەرەلەدانى فاشىزم و كۆكۈزى و لەناوبرىنى نەتەوە و ئائىن و كۆمەلەكان، ھەر لە بەرئەوهى كە جىاوازن لە دەسەلەتداران و جىبەجىكەرانى جەنگ و كارەسات، جارىكى دىكە ھىز و توانا بۇ توندوتىزى و سىتم دلرەقى دەگىپىنەوه و سەردەمانىكى دىكەش تىپىرى نەرىتى و كلاسيكى لەوە دلىيا دەبىتەوە و شانازى بەوە دەكەت كە مەيل و ويسىتى مۇۋە بەرەو كارى خراپە و توندو تىزىه. مۇۋە كان بەگشتى و ئەو كۆمەل و نەتەوانەى كە لەمۇۋەدا جەنگ و كارەساتى گەورە و بەرددەواميان دىوە (وەكۇ كورد و ئەرمەن و جولەك)، سەرئەنجام لەوە تىدەگەن و بەئەزمۇون و مەزەنەى عەقلى خۆيان دەزانن كەكەسانى نائاسايى و دەسەلەتداران و دېنە و سادىستە مۇۋىيەكان ھەميشە لەپىر و بەرنامە ئازاز و ئەشكەنچەي خەلکدان. بەلام لەسەردەمىي كارەسات و جەنگەكاندا ترازيدييابى دىكە سەرەلەلات، كە ئەۋىش ئەوهىي (ھەندىك مۇۋى ئاسايى و تەنانەت لاۋازىش، دەسەلات و توانا ئاسايى و بەھىزىيان دەستىدەكەۋىت و مەترىسى گەورە لەسەر خەلک و كۆمەل دروست دەكەن و توندوتىزى و سىتم و دلرەقى لەئاستى فراوان و قوقى كۆمەلدا بلاؤدەكەنەوه، يان پەھەند و مەيل و ئامادەيى بەھىزى كۆمەللايەتى بۇ توندوتىزى و كارەسات بەرەم دەھىنن و ئەمەش دروست ئەو ھەپەشە و مەترىسيي گەورە و فراوانەيە كە ھەموو بىزاف و دەسەلاتە فاشىستەكان بەسەر ولات و كۆمەلەكانىان ھىننا). 16

جەنگ و كارەسات، ھەرودەكۇ چۆن پىۋىستىان بەچەك و جەنگاواھر ھەيە، ھەرودە زىاتر پىۋىستىان بەو ھەست و پالىنەرە بەھىزانەى كىنە و پۇق و ترس و مەيلى وېرانكەر ھەيە بۇ ئەوهى ھەزاران و مىليونەها كەس پۇوبەپۇوي مەرگ بکەنەوه و يان بىيانكە بکۈز و ئازاردەرى كەسانى دىكە. ئەم ھەست و پالىنەرانە مەرجى پىۋىستىن بۇ سازدانى ھەموو ململانى و جەنگەكان، چونكە تفەنگەكان تەنها خۆيان ناتوانن جەنگ و كارەسات بقەمېنن، بەلكو ئەو كەسانە زۆر

پیویستن که تفنهنگ و هؤکاره‌کانی توندو تیزی به کاردنهیت. هرلهم جهنج و کاره‌ساتانه‌دا به رامبه‌ر و لهدژی توندوتیزی و ستهم و نازار و ئەشکه‌نجه‌ی ئەوانه‌ی که به رژوه‌ندی و ده‌سه‌لاتیان پیویستی بهم شتانه‌هه‌یه، و لە به رامبه‌ر ئەوانه‌شدا که ههست و پالله‌ره‌کانی بق و کینه و ترس و مهیلی ویرانکه‌ریان شه‌پول ده‌دات، جۆریکی دیکه لە توندوتیزی سه‌ره‌هه‌لدا که ئەریک فرقم به (توندوتیزی کاردانه‌وه) ده‌یناسیتی و بهم شیوه‌یه باسی ده‌کات: (مه‌به‌ستم له و توندوتیزی‌یه که بق داکوکی لەزیان و نازادی و شایسته‌بی خاوه‌نداریتمان په‌نای بق ده‌بین، یان ئەو کاره توندانه‌یه بق داکوکی لەکه‌سانی دیکه که کوتونه‌ته ئەو مه‌ترسیانه‌وه. هرچهند ره‌گوریشه‌ی ئەم کاردانه‌وه‌یه لە ترسدایه، به‌لام لە خرمەتی زیاندایه، نەک مەرگ، و ئاماچه‌که‌ی پاراستن و داکوکیه نەک ویرانکاری. لەوانه‌ش زیاتر ئەوه‌یه، که ئەم توندوتیزی‌تە‌نها کاردانه‌وه نیه، بەلکو تاراده‌یه کی رقیش لیکولینه‌وه‌ی لوجیکی و عه‌قلانیشی تیدایه، که هؤکار لە‌گەل ئامانجدا ھاوئاهنگ و گونجاوه.)¹⁷

ده‌بیت ئەوه‌ش بزانین که لەپانگه‌ی به‌ها مرۆیی و روحانی و ئەخلاقییه‌کانه‌وه، هەموو تاوانیک به رامبه‌ر ئەخلاق نەیاره، هەرچهنده داکزکیش بیت لەزیان. به‌لام خودی ئەم به‌هایانه‌ش ده‌زانن که جیاوازی راسته‌قینه‌هه‌یه لەنیوان توندوتیزی (داکوکی) و ئەو توندوتیزیانه‌ی که مه‌بەستیان تاوان و ویرانی و کوشтарه، که خاوه‌نەکانیان حەزى پىدەکەن. لە شیوازه‌کانی دیکه‌ی توندوتیزی کاردانه‌وه‌دا ده‌بیت باسی ئەو توندوتیزیانه‌ش بکەین که لەئەنجامی سەركوت پەيدا دەبن، یان ئېرەبی و دلپیسى بەرهەمی دەھینن، یان بەشىکن لەئاره‌زۇوى تولەکردنەوه، یان بق پېرکردنەوه‌ی هەستى دەبن، بەئازاری داپمانی ھیواكانه، یان ئەو توندوتیزیانه‌یه که خاوه‌نەکانیان په‌نای بق دەبن بق دەبن بە رازىکردنی هەستى شکست و بى توانيابى و داواکه‌وتىن. ھیچکام لە توندوتیزی کاردانه‌وه ناتوانن لەئاستی فراوانیدا بىنە هؤکاری جهنج و کاره‌سات، ئەگەرچى لەوانه‌یه لەئاستی سنوردارى كەسەکاندا ناسته‌نگ و ناخوشى بەرهەم بەھىن. به‌لام کاتىك دەتوانن لەکزمەلدا بە دىھىنەری کاره‌سات بن کە توندوتیزی تىنۇي خوين پشتن و ویرانکارى ببىتى سەركىدە و فەرمانداريان.

دوايىن شیوازى توندو تیزى بىيتى يە لە (تىنۇيىتى خويىرىشىن) کە مەبەست لەو توندوتیزى نىيە کە كەسانى بىرىندار لە رىز و شايىسته‌يىيان په‌نای بق دەبن، بەلکو مەبەست لەو رق و تورپەبىه کوشىندەيە کە لەئاستى كۆمەلایەتىدا جهنج و کوشtar و ویرانکارى دەنیتەوه. ئەوانه‌ی وابىدەكەنەوه کە خوين پشتن هؤکارى بون و هىز و جیاوازىانه لەخەلک و سەركەوتىن و شايىسته‌ئى خۆيان بەشىوازه بەدى دەھىنن، ئەوانه‌ی کە ئەم جۆرە لە توندوتیزى دەبىتى رەوشى زيان و بېرىكىدەنەوه و بەرنامەی ده‌سەلات و ئىممايان. ئەوان وابىدەكەنەوه، یان ھەلومەرجىيە وەها دەسازىنن کە يان دەبىت بکۈزىن يان بکۈزىن، ئەمەش دروست ئەو پەپەرەو سىاسى و ده‌سەلاتدارى و ئىماندارىيە کە فاشىزمە جۆراو جۆرە كان لەمېزۇودا بەسەر خەلکىاندا سەپاندۇوه. لەكۆمەلە سەرەتايىه‌کاندا ئەم شیوازه‌ى توندوتیزى باوبۇو و ھەندىك كەسى خەلکى زقريان كوشتوه و هەتا توانىييانه كوشتاريان ناوه‌تەوه و پاش ئەوهى تىنۇيىتىان لەخوين رشتى شكاوه، خوشيان كۈزداون.

كىشەي سته‌مكارانى خوين رىز و ده‌سەلات و بىزاقه فاشىسته‌كان ئەوه‌يە کە شیوازى ده‌سەلاتدارىيە و بەریوھ بىردنى و لات‌هېننە دەگەرننەوه دواوه و ئەو داوه‌رىيە بىرمەندان ده‌سەلمىنن، کە فاشىسته‌كان تەنها توندوتیز و خوين رىزنىن، بەلکو لەئاستىكى زور سەرەتايى و بەرەريدا ئەو ستهم و خوين رشتى دەكەن رەھەندى سىاسى و كۆمەلایەتى و

تهنادهت ههموو جۆرەكانى دىكەي توندىتىزى كارداڭ وەش دەخەنە خزمەتى دەسەلاتى خويىن رېئى خۆيانەوە. سەتكاران، جەللاد و ئەوباشەكانى بەردەستيان دەكەنە ئامراز و هيىزى خويىن رشن و لەئاسىتى كۆمەلەيەتىشدا ھەموو شىوازەكانى دىكەي توندىتىزى كارداڭ وەچالاڭ دەكەن و دەيانخەنە دواى خۆيان بۇ خويىن رشن. كەسانىك لەئاكامى سەركوت و شكسىتى خۆيان دەچنە رېئى خۆيان رېئان و ھەندىكى دىكەش بەھۆى ئىتەرىيى و دلىپىسى بەرامبەر بەھۆى دەچنە دەزگاي توندىتىزى ئەوان و ئەوانەشى كە بەداواى تۆلەكردىنەوە دان رقى تۆلەي خۆيان نەك تەنها بەرامبەر نەياران و دوزمنان بەلكو بەسەر ھەموو ئەو كەسانەدا دەبارىتن كە توانايان بەرسەرياندا ھەيە. ھەندىكى دىكەش بۇ رازىكىردن و ھەق كردىنەوەي شكسىت و بىتۇنانىيى دواكەوتىن يان بەھۆى ترسەوە دەچنە ناو بکۈژەكان و لەتسىنۇكەوە دەبنە ترسىناك. ئەمەش ھەمان ئەو سياست و رەوشەتە ترسىناك و كارەساتبارەيە كە سەتكاران و فاشىستە كان كردىانە بەرى كۆمەلەكانىان. ئەوان كارەساتەكانىان دەكەنە ئارەزووى كوشتاڭ و نەمرىكىرنى هيىز و توندوتىزى و بەپېرەوەچۈونى مەرگ و قىزەونى و سادىزىم و ئارەزوى لەناوبىرىنى ھەموو شت. تەنادهت ئەوانەى كە بەشىك نەبوون لەو توندوتىزىانەى كە لەسەر بىنمائى كارداڭ وە دامەززاون، بەناچارى بۇ خۆپاراستن و بەرگرى يان بۇ نەھىشتىنى ئەم ھەلومەرچە نەخواردا پەنا بۇ توندوتىزى دەبەن و رىيگاي توندوتىزى قارەمانانە دەگىرنە بەر، ھەروەكە لەلپەرەكانى پېشۈودا باسمانىكىردن.

بە دېپىنه رانى كارەسات بىرۇ دەررۇنى مەرگخوارى خۆيان دەكەنە بىر و دەررۇنى كۆمەل و ھەۋانەكانى ئەوان و بەرەو مەردىن و وېرانكارى دلرەقى دەبەن، چونكە ئەو (كۆمەلەنە نەيانتوانىيە پېيوىسىتى و نىازەكانى زۆربەي خەلک جىبەجى بەكەن، بۇ يە شىوارىيەك لەرازىكىرنى نېرگىزىتى جۆرى ئازاردىرىان بۇ دابىن دەكەن، ئەمەش لەترسى ئەوهى كە نەبادا ھەستىكى گشتى نەيارى و ناپەزايى لەلای خەلک تەشەنەبكتا. شانازى نېرگىزىتە بۇ پابەندبۇون بەكۆمەل، ئايىن، نەتەوە و ئايىدېلۇزىيا دەكەن تاڭە سەرچاوهى رەزامەندىي ئەو خەلکەي كە لەپەرەوشى ھەزارى و سەختى ئابورى و فەرەنگىدا دەزىن، و ئەمەش زۆربەي جار دەكىيەتە يان دەكىيەتە رەوشىكى كارا. چونكە زيان بۇ ئەوان ھىچ (خىرەك) ناهىننەتى دەزىن، ھېچ ئەگەرىكى ناسنامەي دلخوازىان بۇ دروست ناكەن و يان پابەند نابن بەھىچ شىتىكى دىكە، بۇ يە هەستى شانازى و رەزامەندى و لەخۆبایي بۇونى نېرگىزىتىان دەگاتە يان دەكىيەتە سەرچاوهى سەرەكى و بېپىاردەرى ناسنامە).¹⁸

ئەم پەرەوشە ھەمان ئەو ھەلومەرچانەيە كە بەسەر كۆمەلەكانى ئەلمانى و ئىتالىيائى نازى و فاشىستى سەپىندرار خەلکيان كرده ئۆرۈمى جەنگ و ھېرىش و كۆكۈزى كەسانى دىكە، يان بەزاراوهى خۆيان دوزمنان. ئىستاش داعش سوننەى عەرەبى عىراق و سورىيائى كەنۇتە ئىنگە و هيىزى دژايەتى و نكولى و لەخۆبایي بۇونى نېرگىزىتى فاشىزمى ئىسلامى لەدزى ھەموو ئەوانەى كە بەدۇمن ناساندۇونى. لەھەموو ئەو كۆمەلەنەدا كە كراونەتە قوربانى و جەللادى دەسەلات و بىزاقە فاشىستەكان، دەبىنن كە ناوهندى ھەستى خۇ بەگەورە زانىن و بالادەستى لەلای چىنى ناوهپاست و بەتايىتە لەلای خويىندا واران پەيدا دەبىت كە كراونەتە قوربانى و سازوكارى ھەزاركىرنى ئابورى و فەرەنگى. لەبرەئەوهى ئەو چىنە ئومىيەتى باشبوونى ئىيان و ئاكاريان نىيە و لەلایەكى دىكەش پابەندن بەكۆمەلەك يان سياست و فەرەنگىك كە لەپەرە لوازى و نائومىيەدا دەزىن و لەوانەشە لەدواين ھەناسەكانىاندا، پاش ئەوهى كە سەرەدەمېكى دووردرېز لەدەسەلات و ھەۋمۇن و خۆشىدا بۇون و باشتىن نمۇونەش سوننەى عەرەبە لەعىراق. يان ھەندىك كۆمەل ھەن كە لەرەوشى مېڭۈسى ھەزارى و سەركوت و سوکايمەتى ئىياون و لەوانەيە سەرەدەمېكى دىكە بىتە پېشەوە هيىزۇ توانا پەيدا بکەن و دوزمنەكانىان

لواز بن، بۆیه دەکەونە رەووشی هێریش و پەلامار و تۆلە و کۆکرژی بەرامبەر دوزمنانی جاران و هەموو ئەو کەس و لایانەنەی کە ئەوان دەتوانن هەژمۇون و بىقى خۆیان بەسەریاندا بیبارىتن. ئىسلامىيەكانى لىبىيا و سەلەفەيەكانى تونس و حوسىيەكانى يەمن و ئىخوانەكانى ميسىر و شىعەكانى عىراق لەسالى 2011 هەتا ئىستا له و پەوشەدا سیاسەتە فاشیستى و توندوتىزىيەكانى خۆیان لەدژى نەياران و دوزمنان ئەنجامدا.

سەرچاوهەكانى كارەسات: سەتمكارى، كۆنهپەرسىتى، توندرەوى

ئەگەر چى كارەسات لەسەرچاوهەكانى خۆى توندوتىزىر و توندرەوتر و سەتمكارترە، بەلام كارەساتە مرويى و ئايىنى و سىاسى و نەتهوھىيەكان چۈن پوودەدات، ئەگەر هىزەكانى سەتمكارى و كۆنهپەرسىتى و توندرەوى لەشىوازە جۆراوجۆرەكانى ئايىيۇلۇرژى و ئايىنى و نەزادىدا بەرھەم ھىنەرى كارەسات نەبن. سەتمكارى كە سەرچاوهە بىنەرەتى پەيدابۇنى كارەساتەكان هەم نەفرەتى خەلک لەخۆيان بەرھەم دەھىن و هەم مايەى سەرسامى و تاسانى كە كىتبەكانى مىزۋووی رايدىوو يان ناونىشانى ھەوالەكانى ئەمپۇيان پېكىردووين. ئەوانە سەبارەت بەخواستە مرويىەكان خۆيان بەپابەندىنازانن و هىچ بەھايەكىان بۇ دانانىن. لەجىهانەى كە زورىمان تىايىدا خاوهەنلى دەسەلات و هەژمۇون نىن، بەلام ئەوان وەكە خاوهەنلى هىز دەركەوتۇن، باھۆزەكانى مىزۋوو ئەوانى نەچەمانقۇتەوە بەلکو ھىشتا بەھىز راوه ستاون و دىسان سەريان لەمىزۋوو ھېتىاوهەتەوەدەر، و هەندىك جارىش مىزۋوو دەگۈرن. لەبەرئەوەى بەدىھىنەرى ترس و نەفرەتن، بۆيە ھەمېشە لەكتى پەيدابۇنىيان ھەڙان و ئاشوب و كارەسات دەننېتەوە و ئىيمە وەكۇ چۈن تەماشاي ئاگىرەتكەين، ھەرواش سەرنجى ئەوان ئەدەبن و ناتوانىن يان ناماھەۋىت لېيان نزىك بىن.

ھەروەكۆ (كارل ويتفوگل) دەلىت: (شىوازەكانى سەتمكارى و كارەساتەكان كە بەسەر خەلکيان ھېتىاوه، لەماوهى ھەزاران سالدا بەشىوهى سەرنج راكىش بەبى گۈپان ماونەتەو.) يان ئەفلاتون دەلىت: سەتمكارى، ھېۋلائى روخساري توندوتىزى و دلەرەقىيە 19.

ولات و نىشتمانى سەتمكارى ناتوانى كەسى باش پەروەردە بىھن، لەزىز ئەو ئاسمانەدا هىچ مروقىيەك، كە بەشىوهىيەكى ئاسايىي پەروەردەكراپىت ناتوانى ھەرگىز بەعەقلانىيەت بگات. ئەم ھەلومەرجە سەرسامى و تاسان لە سروشىتى كەسەكاندا دروست ناكات، و بەتابىپەتى ئەگەر سەردەمى دوور و درىز سەتمكارى لە و كۆمەلەنەدا دەسەلاتدارىن. سەتمكار و رەعىيەتكان ھەردوکيان وەكۇ ئاوىئىنە يەكتىر نىشان دەدەن و دواكهوتىن و سەركوت و بىمارى ھاوبەشى خۆيان درىزە پىددەدەن و بەھىزى دەكەن.

زاراوهەكانى سەتمكارى و كۆنهپەرسىتى و درېنەيى پېپن لەtrs و تاسان ھەڙان، چونكە ھەركەسىك پابەندىبىت بەزىان و شايىستەبى مروق، كارىگەرى ئەوان لەسەر ئازادى و ماف و دادپەروەرى وەكۇ ئەتكىرىنى مۇرقاپايەتى تىيەدەگا. پەيوەندى نىوان ئەو دەسەلات و سىياسەتانە لەگەل پرسە بىنەرەتىيەكانى كۆمەل و وىرانكىرىنى ھەموو ژيان و پەيوەندىبىيەكانى لەلای ئەوان پەيدادەبن . تىيەگەيشتن لەو دەسەلات و سىياسەتانە پىيويستى بەتىيەگەيشتنە لەكۆمەل و پەيوەندىبىيە كۆمەلەلەتىيەتكان كە ژيانى ئىيمە پىيىكەھىزىن. سەرئەنجام ھەموو باسەكان دەربارەى سەتمكارى و كۆنهپەرسىتى و كارەساتەكانيان دەبنە پرسەكانى كۆمەل و ماهىيەتى پەيوەندىبىيە كۆمەلەلەتىيەتى و سىياسىيەكانى ئەو كۆمەل و لاتانەى كە ئەو دەسەلات و هىزنان تىايىدا سەرەلەدەدەن. كارەكانى سەتمكارى و كۆنهپەرسىتى و درېنەيى پېش ھەرشتىك ئەو بىواو ئايىيۇلۇرژى

و سیاستانه که خاوه‌نی توانای لهناوبردنی مرؤفن و لاماھیه‌تی ئەو کۆمەل و پەیوه‌ندییه کۆمەلایەتیانهدا شاراونه‌تە و ھەنگامه تیایاندا دەزىن.

بۇ رۆشنکردنەوەی ماھیه‌تی کونه‌پەرسىتى و توندرەوی دەسەلاتە سته‌مكارەكان و بۇ سەرچىدان لە شىوازەكانى سته‌مكارى و كارەساتەكانىيان كەله ماوهى سەدان و هەزاران سالىدا بەسەرخەلکيان هىتاوه، بانمونەيەك لەنوسەر و روناكىرىيەكى عىراقى (د. عەلى ئەلوەردى) بىيىن كەله كىتىبى (گالتەجارى عەقلى مرۆبى)دا چۈن باسى كۆكۈزى ئىزىدىيەكان لەلاين عوسمانىيەكانەوە دەكات: "لەسەرەمە عوسمانىدا كاتىك والى موسىل ھېرشى سەربازى لەدزى ئىزىدىيەكانى باکورى عىراق ساز كرد و ھېرشهك بەرهو لادىكانى ئىزىدىي پەلاماريدا و منالانىيان كوشت و زەكانىيان بۇ خۆيان برد و پىاوه زىندوھەكانىيان هىتا بۇ موسىل كە سەرپىشكىان بەن لەنیوان كوشتن بەشمىر و شەھادەي "لا الله الا الله". والى موسىل بەم سەركەوتتە دلخۇش بۇو كە خوا لەسەر دەستى ئەو ئەنجامىدا، چونكە بپواي وابوو لە پاداشتى ئەم قەسابخانە قەشەنگەدا خوا لە بەھەشت كوشك و تەلارى جوانى پېشىكەش دەكات"

ھەر لەھەمان لەپەرشدا باستىكى دىكەي پەیوه‌ندىدار بە ئىزىدىيەكان دەنوسى: "كاتى خۆى لەموفتى ئىسلامى سەرەمە سولتان سولھيمانى قانونيان پرسى كەناوى (ئەبو ئەلسعود ئەلعمادى) بۇو ئايا ئىسلامەكان دەتوانن جەنگى دزى ئىزىدىيەكان بەن. موفتى دەلىت: بەخوا وەلامەكە دەزانم كە بەلىي يە: بکۈزى ئەوان غازىيە و كۈزراو لەشپى ئەواندا شەھىدە و جىھاد و جەنگى دزى ئەوان گەورەترين جىھاد و مەزنەتىن شەھادەتە. ئىزىدىيەكان لە كافرە رەسەنەكانىش كاپرتىن و كوشتىنان لە ھەرچوار مەزھە بەكەي ئىسلامدا حەللاھ و جىھاد لەدزى ئەوان راستر و بەسەوابترە لەپەرسىتە ئائىنيەكان. تىكەنلىكى ئەمان بەشىكە لە ئەركە دىنەيەكان، بۇيە دەبىت دەسەلاتدارانى وەخت و شوينكەوتوانى ئەو دەسەلاتانه فتواتى كوشتىنان بەن و ھانى خەلک بەن بۇ لەناوبردن و فرقەتىنان. دەبىت پىاوانيان بکۈزىن و نەوهەكانىيان دىل و ئەسیربىكىن و ئىن و كچەكانىيان ئەتكە بکىن" 20

ئايا داعشەكانىش لەسالى 2014 ھەمان ئەو سته‌مكارى و توندوتىزى و كارەساتانەيان بەسەر ئىزىدىيەكاندا نەھىندا كە عوسمانىيەكان بەسەرياندا هىتان و پاشاي كورەي سۈرائىش ھەروھە كۆمەل و داعشەكان كۆكۈزى ئەوانى نەكرد؟

ئەفلاتون كەباسى سته‌مكارى دەكات و دەلىت" تايىبەتمەندىيەكانى ئەوان بىرىتىيە لە نەبۇونى دادپەرەرى، بى شەرەف، بى ئەقلى و لەپاستىدا سته‌مكارى راستەقىنە جگەلەكۈيلەيەك شتىكى دىكە نىيە، ئەگەر لەلای خەلکى دىكەش وانەنويىنى. سته‌مكار و جەللادەكانىيان كەدەسەلاتيان بەسەر خۆياندا نىيە، بۇيە ھەولڈەدەن فەرمان بەكەسانى دىكە بکەن. لەكاتىكدا كە ئەقل و شەرەف لەلای ئەوان پەيدا نابن" 21. بۇيە دەيانەۋىت ھەموو ئەو سىفەتانە كەلە خۆيانداھەن بەسەر دەستوپىوهند و جەلالد و تەنانەت بەسەر قورىبانى و رەعىيەتە كانىشدا بەيىن. كەخۆيان كۆيلەن، بىگومان كەسانى دىكەش كۆيلە دەكەن، كە بى ئەقل و بى شەرەفن، دەخوانز ئەقل و شەرەف و ويسىتى خەلکى دىكەش لەناو بېن، ئەوان دەيانەۋىت جىھانىك بەشىوهى خۆيان لەزىر ركىفى خۆياندا دروست بکەن. ھەر بۇيە لەزىر

فه‌رمان و له‌نیشتمانی سته‌مکاریدا جگه له توندره‌وییه کانی کونه‌په‌رسنی و دل‌رهقی و خوین ریشی شتیکی دیکه‌په‌یدا ناییت.

نیشتمانی سته‌مکاری و کونه‌په‌رسنی و توندره‌ویی، په‌له له دوزمنایه‌تی و به‌دکاری، په‌ریشانه به‌هئی خوپه‌رسنی و ده‌لرهقی، په‌له له که‌سانه‌ی که هه‌رچه‌نده به‌کاری خویانه‌وه خه‌ریکن، به‌لام حه‌سعودی به‌هیک ده‌بهن. شوینی خه‌م و خه‌فته، به زه‌حمه‌ت و به‌سه‌ختی ده‌بیت‌هه لانیکی یه‌کگرتوو، زیاتر وه‌کو کومه‌ل و خه‌لکی بی‌په‌یوه‌ندی ده‌رئه‌که‌ون. نیشتمانی سته‌مکاری شوینیکه دوستایه‌تی راسته‌قینه‌ی تیانیه، له‌ت‌واوی ته‌م‌هندانه که‌س دوستی که‌س نییه، هه‌میشه یان کویله‌ن یان خاوه‌نه کویله‌ن. سروشتی سته‌مکاری هه‌رگیز بونی نازادی یان خوش‌ه‌ویستی نه‌کردودوه. له‌ده‌سه‌لات و کومه‌لی سته‌مکاردا هه‌موان نوینه‌رانی تراژدین که دوورن له‌سه‌لامه‌تی، هاوده‌ردی و دوستایه‌تی که سروشت پیویستی کردوون. ته‌نانه‌ت ئه‌گهر سه‌رده‌میک واش نه‌نوینن، یان له رووخساردا دوست و هاوده‌می یه‌کترین، به‌لام له‌سه‌رده‌می جه‌نگ و کاره‌ساته‌کاندا خه‌لک به‌رده‌بنه گیانی یه‌کتر و هه‌رچیان له ده‌ست بیت له خراپه و توندوتیزی به‌رامبه‌ر به یه‌کتری ده‌که‌ن، یان له‌پاستیدا به‌هیزه‌کان هه‌رچیان له ده‌ست بیت له‌دزی لاوازه‌کان دریغی ناکه‌ن. ئه‌م‌هش هه‌مان ئه‌و کاره‌ساتانه بوبو که عه‌رہب و تورکمانی سوننے به‌سه‌ر ئیزیدی و مه‌سیحی و شه‌بک و کاکه‌ییه‌کان هیتنا به‌پشتیوانی سته‌مکار و جه‌للاد و ئه‌و باشه‌کانی داعش.

"که (هانا ئاریت) ده‌یوست ترس و تاسانی تؤردوگاکانی مه‌رگی نازیه‌کان بناسینی، به‌هه‌نجامه گه‌یشت که خولیای شیتانه و ئاره‌زرووه‌کانی هه‌ژمونخوازی سادیستی و ئازاردانی که‌سانی دیکه و ئه‌نجامدانی ئه‌و کارانه‌ی که له‌رذی پووناکدا مه‌گهر له موت‌ه‌که‌ی شه‌واندا به خه‌و بیبینن، ده‌بنه کار و کرده‌وهی نازیه‌کان و ده‌ست و پیوه‌ند و هاو نیشتمانیان" 22. ئه‌گهر سته‌مکاری پیگربیت له هه‌موو ئه‌و هه‌ولانه‌ی که ده‌يانه‌وهی هه‌لومه‌رجی مرقیی بهینه‌دی، بیگمان له‌کاره‌ساته‌کاندا هه‌موو هه‌وله‌کان له ناو ده‌چن و هه‌موو ئومیده‌کانی سته‌مکاران دیت‌هه دی، ئیدی هیچ شتیک ناتوانیت سنورور بوق سته‌مکار دابنی و توانای هه‌موو تاوان و توندوتیزی‌کی هه‌یه. سته‌مکاران له نانه‌وهی کاره‌سات و قیرکدن و کوکوژیه‌کاندا توندره‌وتروین راستی و ئیمان و به‌رنامه‌ی خویان ده‌رئه‌خه‌ن و راستی ئه‌وان له‌وه‌دایه که گه‌وره‌ترین تاوان به‌هئی توندره‌وی و پابه‌ندبوبونیان به بیرو و به‌نامه‌کانیان جیبیه‌جی بکه‌ن.

سته‌مکاری خه‌لک فیرى ئه‌وه ده‌که‌ن خوازیاری ئه‌وه‌بن که رابه‌رانی سته‌مکار وه‌کو باوکی خویان ته‌ماشابکه‌ن و ئه‌ویش وه‌کو منال چاودیرى ئه‌وان بکه‌ن. خه‌لک له هه‌ست و په‌په‌وهی منالانه‌یان هه‌ست به ئارامی و ئاسایش ده‌که‌ن و خووبیان به‌کویله بوبونه‌وه گرتورو. ئه‌وان ده‌خوازن له سایه‌ی ده‌سه‌لاتداریکدا بژین که توندوتیز و سته‌مکار بیت. ئه‌م‌هش هه‌مان ئه‌و دیمه‌ن و میزوه‌یه که عه‌رہبی سوننیه عیراق چون له‌بهرده‌ستی به‌عس و سه‌دام و پاشان له‌بهر ده‌ستی داعشدا هه‌ستیان به‌بوبون و هینانه‌دی ئامانچ و هیواکانیان کرد. ئه‌گهر ئه‌م ره‌وشه‌لاوازی و بیده‌سه‌لاتی کومه‌لی عه‌رہبی سوننیه عیراق بنوینی، له لایه‌کی دیکه سته‌مکاری و کونه‌په‌رسنی و دل‌رهقی هه‌موو ده‌سه‌لاته‌کانی عیراق هه‌ر له‌سه‌رده‌می عوسمانیه‌وه هه‌تا ده‌سه‌لاته‌تی داعش به‌سه‌ر کومه‌لکای سوننیه عه‌رہب و عیراقدا ده‌نوینی، که فرانکشتاینیکیان دروست کردوه جگه له سته‌مکاری و توندره‌وهی و کونه‌په‌رسنی شتیکی دیکه‌ی لی‌به‌ره‌م نایه‌ت. یان هه‌روه‌کو ماکیافیلی ده‌لیت: "له‌زیّر سایه‌ی سته‌مکاریدا جگه له به‌دبه‌ختی زور، به‌دناوی، بی‌قیمه‌تی و شیوازه زور و

زه به ندہ کانی ناخوشتین و سوکترین دلرھقی و بی بے زهی، هیچی دیکه بہ رہم نایهت."²³ ئەمەش ھەمان ئۇ و ھەلومەرجانەیە کە نازییە کان بە ئەلمانیيە کان کرد، و فاشیستە کان بە ئیتالیيە کان و پان تورانیستە تورکە کانی ئیتحاد و تەرھقی بە تورکیا يان کرد و ۋالانزە کان بە ئیسپانیاو بە عس و داعش بە عەرەب و تورکمانی سوننە يان کرد، واتە لە رىگاى ئەوانە و ھەۋپەرى بە دېھختى ، بە دنابى ، بى قىمەتى و ناخوشتین و سوکترین دلرھقیان بە رامبەر بەندىيار و دۈزمنە کانیان جىبەجى كرد.

ستەمكاران ھەرتەنها لە سیاسەت و بەریوھ بىردى و لاتدا كۆنه پەرسىتى و توندرەوى بە رەم ناھىن، بەلكو لە کارەساتە کانی وەکو كۆكۈزى ئەرمەنە کان لە لايەن پاشاكانى ئیتحاد و تەرھقی، ئاشۇيىس و ھولۇكۆست لە لايەن نازیيە کان، ئەنفال لە لايەن بە عسىيە کان و كۆكۈزىيە کانى سالى 2014 لە لايەن داعشە کان، لاتە کان دەكەنە نىشتمانى فەرمانە بېرە حەمە کان، تاوانە ناپاستە کان، دۆستايەتى خيانەت تامىز و نابودكىرىنى بىتاوانان. لەم رووداوانە شدا نەك تەنە دۈزمنە کان يان ئەوانە ئارىكىان بە رامبەر ستەمكاران كردووه، بەلكو تەنانەت ئەو كەسانەش كە لە ژيانيان دۈزمنىكىان نەبووه و كارىكى نائىسايىشىان بە رامبەر كەسانى دیكە نە كردووه، بەلام ئىستا لە لايەن دۆستە کانیان يان بەھۆى دراوسىكەنیانە وە لە ناودە بىرىن "لە ولاتى ستەمكاردا يان ئەو شتانە كۆدە بنە وە كە بۆخويان خراپىن، يان دەيانتوانى ھەمۇ مەرۇققىك خراپ بەكەن: لاوانى تەمەل و پیرانى بى بەندىيار، ھەر دوو رەگەزە كە و لە ھەمۇ تەمەنە کان بە توندى گرفتارى ئاكار و عادەتى ھەرزە كارانە بۇون."

ئەفسانە دىزىوھ کانى ستەمكارى و كارەساتە کانیان

ئەرىك فرۆم لەكتىبى (راکىرن لە ئازادى) دا دەلىت: "بۆچى ملىونەھا ئەلمانى دەيانييىست واز لە ئازادى خۆيان بەھىتن و وەکو باب و باپيرانىان چۆن لە جەنگە کانى ئەلمانيدا بە شداربۇون، ئەوانىش ئامادە بۇون لە پىنۋاى فاشىزىمدا بجهنگىن. ئايان ئەلمانيا خاکىكى بە پىيت بۇو بۇ روانى فاشىزم"²⁴، فرانتز نويمان يەكىكى دیكە لە بىرمەندانى قوتابخانە فرانكفورت دەلىت "بۆچى خەلکى ھەزار بىبېش پىشىوانىيان لە نازىزم كرد"²⁵

وەلامى ئەم پىرسىارانە لە لاي بىرمەندانى دیكە و بىرمەندانى قوتابخانە فرانكفورت دراوهە تەوە، ھەمۇ ئەوان وابىردىكەنە وە كە سازكىرىنى ئەفسانە كۆمەلايەتىيە دىزىوھ کان لە لايەن ستەمكارانە وە كەلە كارەساتە کاندا بە لوتکە ترازيىدى دەگەن، ئەو ژينگە و زەمينانەن كە خەلک و نىشىتىمانە کان دەبىنە خاکىكى بە پىيت بۇ پوانى ئەوان و كەسە كانىش دەبىنە ئەو ھىز و ئاپۇرانەي كە تاوانە دلرھقە کان ئەنجام دەدەن. گۆستاف لۆبۇن لە نوسىنە کانى دەربارەي دەرەونىناسى رەفتارى جەماوەر كەلە سالانى دەيەي 1890 نوسىوپەتى باسى ھىلە گشتىيە کانى ئەو ياسا دەسە لاتدارانە دەكەت كە حاكمىن بە سەر رەفتارى گشتىدا. بە بپواي ئەو " چالاکى بە كۆمەل نىشانىدا وە كە چۆن ھەندىك كەس لە ھەلومەرجى دىاريکراودا عاقلانە رەفتار دەكەن، كەچى لە زىر كارىگەری ھەزىمىنى كۆمەل و ئاپۇرەدا رەفتارى ناعەقلانى دەكەن، رەفتارى گشتى ھەمان ئەو رەفتارە نائەقلانى و تەنانەت غەریزى و وەحشىانەن كەدز و ناكۆن لە گەل رەفتارى عەقلانى كەسلىنى شارستانىدا."²⁶

وەلامى ئەم پىرسىارە بە شىوھ يەكى كى رۇشىنتر و ورىدىر لە لايەن ھەر دوو بىرمەندى فەرەنسى (جۆرج سۆرېل) و (ھېنرېك دۇمان) وە لە شىكىرىنە وە ئەفسانە توندوتىزى كۆمەلايەتى بۇ ستەمكارى و كارەساتە کانیان بەم جۆرە دراوهە تەوە:

جورج سوریل: "ئىمە لەقەلەمپەرىدى ئەفسانەي كۆمەلایەتىدا دەزىن، ئەو ئەفسانەيەي كۆكەرەھەي خەلک كاردىھات و ھەم لەسەر ئايىندەي خەيالى دامەزراوه. ئامانجى ئەوان داگىركەدنى مەيدان و دۆزىنەوەي ئەو كارو چالاكيانىيە كە لەسەر بىنهماي ويستى گشتى دامەزراوه. تايىبەتمەندى سەرەتكى ئەو ئەفسانەي كۆكەرەھەي هېزە كۆمەلایەتى و بىنما ناعەقلانىيەكانە كە خراب بەكارهيتانىيان لەلایەن سياسەت و دەسەلاتەكانەوە ھەميشە لە ئارادايە²⁷. ئامانجى ئەم ئەفسانە كۆمەلایەتى و سياسيانە كە زۆربەي جار بەرگى پىرقۇزى و ئايىنى لەبرەتكەن لەسەر دوو پايدە وەستاوه، يەكىكىان يوتقۇپا و نەمونەي خەيالى و بەزۇر دروستكراوى سياسەت و دەسەلات و كۆمەلگەيە كەدەبنە توتالىتارىزم و ئەوي دىكەيان كۆنەپەرسى كە دىزى ھەمۇو ماف و ئازادى و عەدالەت و بەشدارىيەكە. تەنها بەشدارى خەلک لە ئەفسانەي كۆمەلایەتىدايە ئەوھەي وەك ھېرىشى مىگەل و دېنداھەكان پەلامار بەدن و پېرانكاري و كۆكۈزى و تاوان ئەنجام بەدن، ئەمەش ھەمان ئەو بەشدارىيە مىگەلى و دېنداھەبۇو كەسوننەي عەرەب و تۈركمانە سوننەكان پەلامار ئىزىدى و مەسيحى و شەبەك و شىعە كانىياندا لەشارى موسىل و ناوجەكانى.

(ھېنرېك دومان) وەك چورج سورىل بەخستەبۇوى پرسى پالنەرەكانى ھېزى كۆمەلایەتى لەناو ئەفسانەي كۆمەلایەتى كېتىپىكى نۇوسى بەناوى "دەروونتاسى سۆسىالىزم" و لەسالى 1926 لەتارىكىدا بەناوى "لەودىوی ماركسىزم" : "من لەدوو شت دلىيام، يەكمىان ماتريالىزمى ماركس يەكىكە لە ھۆكارە سەرەتكەيەكانى پاشەكتىسى سۆسىالىزم، و دووھەم جەنگى جىبهانى يەكم سەلماندىنى كە سۆسىالىزم ھېزىكى شۇرشگىر نەبۇو، چونكە بىرۇ باوهېيڭ نەبۇو كەخەلک بخوازى لەپىناویدا بىرن."²⁸

كارەساتى ئەفسانە كۆمەلایەتىيەكان لەوھەدايە كەدەتوانى وا لەخەلک بىن بىانەۋىت لە پىناوياندا بىرن و بىكۇنى، فاشىزم و سىتەمكارى خەلک دەخەنە نىوان دوو رىگاواھ يان دەكۈزىت يان دەكۈزىت؟

دوو تايىبەتمەندى رەسەنى فاشىزم بىريتىن لە ناكۆكى و نەيارى بەرامبەر عەقل و ھۆش و لەجياتى ئەوان پەيرەوھەيە لەۋىست و رۆحىيەت (رۆحىيەت دۆخىكە كە ھەست بەسەريدا زال بېت، وەك حال لىيەتان). ھەرچەندە ئەم دوو تايىبەتمەندىيە رەگ و رىشەيان لە ھەمان زەھنەتى فاشىستىدايە كە ھەولانە بۆ دروستكەدنى ھەزمۇون و بزاۋ و ئاپۇرە و پەلاماردان، كە بىنما و پىكەھىنەرەكانى ئەفسانەي كۆمەلایەتى دەكاتە ئاكام. تايىبەتمەندى يەكم نەيارىيە بەرامبەر بەتىورى زانىن و بىرمەندى و ئەوي دىكەيان بەدى ھېنەرى ئەو بپوايەيە كە سياسەت و كۆمەل دەبنە يان دەكۈنە قەلەمپەرى خەبات و جەنگى ھەمېشەيى. ئەمەش ھەمان ئەو رەوش و ئاكامەيە كە سىتەمكار و بزاۋ ئاپۇرەكان بەسەر خەلکىياندا ھېتىاوه و داعش ھەمان ئەو حالت و حال لىيەتىنانەيە كە بزاۋ ئىسلامىيەكانى دىكە تەنها لەمەيدانى چالاكان و ھەلسۈپاوانى ئوسولىيەتى ئىسلامىدا ئەنجامىاندا، بەلام داعش دەستى گېشىتە رەفتارى گشتى كۆمەل و ئەفسانەي وەحشىيەتى كۆمەلایەتى لەكارەساتدا بەرجەستە كرد.

بۆچى بىزۇتنەوە فاشىستى و بونىاراگەراكان بىزازىن لەزىانى خۆشى و پېشودان؟ لەبر ئەوھەي بە بپواي ئەوان مەرقۇ لەبنەپەتدا بونەورى ئائەقلانىن، ھەربۆيەش زانست و بىر و تىۋر ناتوانى وەك ھېزى كۆكەرەھەي خەلک كارىكەن. لەلای ئەوان ھېچ وەك رەوشى چالاکى و جموجۇل و كۆبونەوە و ئاپۇرە و پەلامار ناتوانىت رېئنمايى بزاۋەكەيان بىكتات. ئەوان پىيوىستيان بەوھەيە كەس و ئەندام و چەكدارەكانىيان ھەمېشە لە حال لىيەتان و چالاکى و پەلامار و ھېرىشىدان. ئەمەش ئەو

ئاکامه‌یه که ئهو بزاو و سیاسەتانه لەماوه‌یه کى كەمدا زۆرترین کار و چالاکى و تاوان ئەنجام دەدەن و زۆرترین كەس دەكۈزۈن و زۆرترینيان لىدەكۈزۈت و خراپترين کارەساتىش لە ماوه‌یه کى كەمدا دەقەومىتىن.

نهيارى و دوزمنايەتى فاشىزم بەرامبەر بەروناكىپيران و تىورى بىرمەندى لەوەدایە كە روناكىپير و تىور و بىرەكان بەدواي راستىدا دەگەپىن بەھۆى عەقلەوە، بەلام بەپرواي فاشىزم سته مكارى نابىت بېرسىت كام بپوايە راستە، بەلکو دەبىت ئەو بپوايە پەسەند بکرىت كە ويست و خرۇش و چالاکى بەكارىگەرتىن و بەھىزىرىن شىۋاز بەيان دەكەن و زيانىر لەھەمويان دەتوانى خەلک كۆبەنەوە. كارو چالاکى لاي ئەۋەن بەنەمای ئالوگۇرى تاك و كۆمەلە، نەك بىر و ئەندىشە. لەم پرسەشدا خودى فاشىزمىش لەلای خۇيان ئهو تىورە نىيە كە دەبىت بىزازىت، بەلکو ئەو بەنەما گشتىيە كەھەمووان ھەستى پېيىكەن و دەبىتە نەيىنى ژيانيان، نەيىنى ژيان دەبىتە يان لە راستىدا دەكىرىتە حەقىقەتى گشتى خەلک بەلام روناكىپيران بەجياكىرىنەوەي ئەندىشە لەكار و گىنگىدانى تەواو بە ئەندىشە و ستايىش كردىنى عەقل و بەدەست ھېتىانى ئاکامى ھۆشمەندانە لەگەل ئەم ھەموو كار و چالاکى و سەرسپاردىناندا ناكۆك و نەيارن، ئەمەش ئەوهەيە كە سته مكاران و بەدېھىنەرانى كارەسات نايانەويت. ئەوان دەيانەويت زۆرترین خەلک سەرسپاردىيان بن و بىيانخەنە هىرىش و پەلامار و ئاپۇرە و ئاشوبەوە.

نهيارى ئەوان بەرامبەر بېير و ئەندىشە تەنها لەبەر ئەوهەنەيە كە خۇشىيان لە عەقل و تىورى و بىرەكان نايە، بەلکو بەيانكەرى ئهو تىيگەيشتنەيە كە دەبىتە يان دەكىرىتە (ئىمان)، واتە ھاوتايىكە لەپرواي ئايىنى نەك بىر و ئامۆزگارى عەقلانى. لەلای ئەوان خەلک پىويسىتى بەوهەنەيە كە تىيگات، بەلکو دەبىت باوهېېكەن و ئىماميان ھەبىت. چوار چىۋەي گشتى باوهېھىتان لەلای سته مكارى و فاشىزم لەسەر بەنەمای زمان و روالەت گەرايى دامەزراوه، كە زيانىر ئايىنە نەك بىر و تىورى، تەناھەت ھېنەدەيە لە ئايىن نزىكىن ئەوهەنەدە لە ناسىيونالىزم نزىك نىن. ھەربۆيەش مۆسۇلىنى و جەنتىلى لە "ئامۆزگارى فاشىزم" دا بەدلنیابۇن لەسەر پىرەوى لە كار و چالاکى، باسى ئەوهەش دەكەن كە فاشىزم ئەندىشەيەكى ئايىنېيە: "فاشىزم مامەلەيەكى ئايىنېيە كە تىايىدا مۇقۇ لەپەيوەندىيەكى دەرۈونى و رۇحانىدایە لەگەل ياسايەكى بالات و ويسىتىكى بابەتى كە لەتاك فراوانىتە و بەھىزىتە و سەرئەنجام دەيىكەت بە ئەندامىتىكى ئاگا بۆ كۆمەلېتىكى مەعنەوى. فاشىزم بپۇرۇش و مامەلەيەكى مەعنەيەو لەۋىدا دەولەت لە جىڭاى خودايە. دەولەتى فاشىست ھېزىكە، بەلام ھېزىكى مەعنەوى و رۇحى رۇحەكانە. لەلای ھېتىلەر و نازىيەكانىش بىرتىيە لە (شۇرۇشى رۇچ) و پشت بەتىيگەيشتنى مەعنەوى لە ماھىيەتى گشتى دەبەستى.

ھەموو بزاو و دەسەلاتە فاشىستەكان بە ئايىنى و نەزادى و ئايىلۇزىياوه پشتىوانى تەواويان لەسەر ئەفسانەيى كۆمەلایتى و ئهو ھېزە زەبرۈزەنگەيە كە ئەم ئەفسانەيە سەركەدaiتى دەكتە. بەلام لەلای بزاو و دەسەلاتە ئايىنى و بونىادىگەراكان ئەم كارە زۆر ئاسانتر و ئامادەتتە، چونكە خودى ئايىن لەسەر بەنەمای ئەفسانەكان دامەزراوه و لە ئىسلامدا وېپاي ھەموو ئەفسانەكان لەسەر بەنەمای ئەفسانەيى توندوتىيى و تۆلە و تەكfir كىرن و لەناوبرىنى نەيار و دوزمنەكان ھەمىشە لە دەقەكانى ئايىن و لە تەفسىرە سىاسىيەكانىشدا ئامادەن و ئەمەش ئەو نەيىنى و رۇحەيە كە ئهو بزاۋانە بەو شىۋەيە گەشەيان كەدوووه و بەو جۆرە بەجىھانى ئىسلاميدا بلاو بونەتەوە.

عیشق بۆ ترس و مهترسی، خۆپاھیتان و عادەت گرتن بەچالاکی و وزه و ئازایەتی بیباکی و پەلاماردان، یەکیکی دیکەیە لە ئەفسانە کانى كۆمەلایەتى لەدىدگای فاشیزم و بونیاد گەرايىدا. ئەم رەوشانە لەلای ئەوان تەنها بۆ بەدەستھیتىانى دەسەلات و بەرزەوندى سیاسى نىھ، بەلكو بەيانىكى دلخوازى جوانى ناسىيە. جەنگ لەلای ئەوان تەنها هۆکارى دروستكار و بەدىھیتەرى جىهانە، دەبىت ستايىشى جەنگ بکەن. لەلای ئەوان جەنگ ھەموو ھېزەكانى مروۋە بەبالاترین ئاست دەگەيەنى و مۇرى رەسەنى و نەجابەت لەو مەرۆڤانە دەدات كە ئازایەتى ئەوهەيان ھەيە خۆيان بخەنە جەنگ و مەترسیەوە، ھەربۆيەش ستايىشى جەنگ دەكەن و پیوپەستان بەوە نىھ كە ھۆکار يان بەھانە يەك بۆ جەنگ بەقۇزەوە، يان بەنمای عەقلانى و ئامانجى كۆمەلایەتى و سیاسى بۆ بەھىنەوە، بەلكو ئەوان سەرەتا و كۆتاييان ھەر تەنها لە جەنگايد.

ئەفسانە يەكى دیکەي سەمكارانى ناو كارەسات كە لەئاستى كۆمەلایەتىدا دەتوانن ھىز و تواناي خەلکى پى كۆبکەنەوە پەيوندارە بە پاشەكىشە ئامانجى "قارەمانىتى" ئەو نەتهوە و ئايىن و كۆمەلەنەي كەلە مىزۇوى خۆياندا نەيانتوانىوە قارەمانىتى بەرامبەر بەستەم و چەوسانەوە يان بەرامبەر بە داگىركاران بنويىن. بۆ رۆشكىرىنەوەي ئەم پرسە كە بەرجەستە كەرنى ئەفسانە يەكى كۆمەلایەتى مەسخەرە و كارەسات ھېنەرە دەتوانىن تەماشاي مىزۇوى سونتەي عەرەب بکەين لە عىراق و سورىا. جەماوەر و كۆمەلى سونتەي عەرەب لە عىراق و سورىا لەسەردەمى عوسمانىيە كاندا نۇريان توکەر و بەكىيگۈراوى دەسەلاتى ئەوان بۇون، لەسەردەمى ھەردوو دەسەلاتى ئىنگلىز و پاشايەتى لە عىراق، و فەرەنسى و بەعسىيەكان لە سورىا سەرەرای بەھەرمەندبۇونيان بەلام بەتەواوى پاشەكىشە يان كردىبوو لەھەموو داواكاريە نەتهوەيى و ئايىننەيەكان. لەسەردەمى بەعسى سورىا كە حىزب و دەسەلاتى عەلەويىەكان بۇون سونتەي عەرەب لەھەموو مەيدانەكان پاشەكىشە يان كردىبوو، تەنانەت نەيانتوانى هېچ ھەلومەرجىكى خەبات و دلىرانە بەيىنەدى كە شايىستەيى و شانازى بۆ خۆيان دروست بکەن. سونتەي عىراق ھەرچەندە لەسەردەمى جياوهزەكاندا دەسەلاتى رەھايان ھەبۇو و بەھەرمەندبۇون لە ھەموو شىتىكى ئەو دەسەلاتە و ھۆکار و ئامارازى سەركوت و جەنگ و مەترسیەكانى ئەو دەسەلاتانەش بۇون، بەلام لە دواي داگىركەدنى عىراق لەلاین ئەمەرىكا و پاش ئەوهە دەسەلاتى شىعەكان لە عىراقدا بەرەوە بەھىزى دەچۈو، ئەوان ھەستيان بە پاشەكىشە و مەترسى كرد و لەبەرامبەر ئەمەرىكا و شىعەكانىشدا نەخەبات و بەرخودانيان ئەنجامدا و نەتوانيان قارەمانىتى بکەنە ناسنامەي خۆيان. سەرنجام لە دواي دەركەوتىن و بەھىزىبۇونى رەوتە ئىسلامى و قاعيدى و داعشەكان ئەم دوو بەشەي سونتەي عەرەب لە عىراق و سورىا بۇونە ھىزى كۆمەلایەتى ئەوان بۆ بەدەست ھېنەنەوەي ئەو دەسەلات و شىڭ و شانازىيەي لە رابردوودا ھەيانبۇو. بەلام ئەوان لە جياتى ئەوهە نەخشى قارەمانى بىبىن لەبەرامبەر سەتمەن داگىركاريدا، ترس و نەھامەتى خۆيان بەرەو توندوتىزى و هېچ و پوچى و بى بېرىپايى بىر و ئەمجارە ئەوان بۇونە ئەو بۇونەوەرە دېنداھە و ئەو ولات و نىشتمانەي كە لە دىزى ھەمووان خۆيان بە بى ھىزەكان تاقى كەدەوە و ئەو ھەموو كارەسات و قورىيانى و توندوتىزىيەيان تۆماركىد، كە تەواوى مىزۇوى ئايىنەدى ئەم دوو ولاتە دەبىت باسيان بکات.

ئەگەر ئەوان ترس و نائومىدى و سەتمەكانى سەرخۆيان بکردايە بەھىز و تواناي كۆمەلایەتى بەرەو ئازادى و رىزگارىخوازى و ئامانجى بەدەست ھېنەنەيەكانى يەكسانى و دادپەرەرە، كە ھەموو ئەمانە دەتوانىت لە زاراوهى قارەمانىتىدا

کوبکرینه و نئم زاراوه یه به تاییهت له سه رده می جهنگ و کاره ساته کاندا به رامبه ر به جه لlad و ستہ مکاران ده بیته دژ و نه یار. به لام نئوان له سه رده ستی تیور و فاشیزمی ئیسلامی (داعش و نه سره و نه قشیبندی و به عس و به رهی ئیسلامی و ناوه کانی دیکه) نئفسانه یه کی دیکه کی کۆمه لایه تی دزیویان دروستکرد که نئویش و هرچه رخانی هەموو نئو و مەترسی و ناخوشی و نائومیدی و نه هامه تیانه کۆمه لە کانیان بۇو به ره و تیور و فاشیزمی کی ئایینی خوین ریز و به دیهینه ری کاره سات. ئىگەر قاره مانیتی نئفسانه و داستانی کۆمه لایه تی پە سەند بیت بۇ داکۆکی لە ماف و نازادی و يەكسانی و دادپەر وەری، بىگومان نئفسانه داستانی کۆمه لایه تی و ستہ مکاری تیور و فاشیزمی ئیسلامی دەبنە هوی هینانە دی ترس و کاره سات و نئو کۆکۈژيانه کە ئىستا بزاڤه ئیسلامی و لە شکرە کانیان لە جىهانى عەرەب و ئیسلامدا ناویانە تەوه. نئو داستان نئفسانانە کە ئىستا داعش و نه سره و هاوشیوە کانیان لە ترازىدی و کاره سات و کۆکۈژىدا بە رجەسته يان كردووه، هەمان نئو داستان و نئفسانه دزیوانە یه کە فاشیستە کانی ئىتاليا و نازىيە کانی نەلمان و هاوشیوە کاينان لە ورپا و جىهان شانازيان پیوه کرد. مۆسۇلىنى لە ناپۇلی بەم شىۋىھ یه باسى نئفسانە داستانى خويان دەکات: (ئىمە نئفسانە خۆمان هیناوه تەدی، نئم نئفسانە یه ئىمانە، شەوق و شورە. پیوسىتى بە وە نىيە کە واقعى بیت. بە ومانايە واقعى و راستە كە جولىنەرە، نومىدە، ئىمان و دلىرىھ یيە. نئفسانە ئىمە نە تە وە یه کە مەزنانە دە تە وە یه. بە بپواي ئىمە نە تە وە تەنها قەلە مېرپە وىك نىيە، بە لکو پرسىكى مە عنە وىيە، نە تە وە یه ئىمە نە تە وە یه کە مەزنانە دە تە وە یه. 29. نئمەش هەمان نئو ئىمان و شەوق و شور و دلىرىھ یه کە داعش لە هىزە رۆحىيە کانى خۆي دەکات بە واقعىيەت). جياتى نە تە وە یه فاشیستە کان، ئایینى ئیسلام و پەپە و سیاسىيە کان كرۇتە نئو پرسە مە عنە وى و نئو هىزە رۆحىيە کانى خۆي دەکات بە واقعىيەت). نئم ستەم و کاره ساتانە يان پى هیناوه تە دى.

سروکه و قنی کاره سات

یاده و هر یان بیرکردن و لام کاره سات، بیگومان هر مرؤفیکی ناسایی ده خاته ترس و رهقه وه. به لام هندیک که سنهن به هر یان زمونی تایبته تی یان رامان له کاره ساته میژوویه کان، یان به هر یا پابهندبوونی قولتر به به ها کانی مرؤفایه تی و ده رگیربونیان له گهله کیشہ کانی رهنج و ئازاری مرؤف، ئاگری رقی خویان له ئاوی ساردي خه مدا نقوم ده کهن و له خویان ده پرسن: بچی؟ تاکهی؟ له پیناوی چی؟ ئه م کاره ساتانه به رده وام سه رهه لدده دهن و مرؤفایه تی ده خنه هر گه ساته کانه وه. که سانی دیکه ش پهیدا ده بن کاره ساته میژووی و مرؤفیه کان به پرس و رامانی فه لسنه وه لام بدنه وه. ههندیکی دیکه ش وه لامی پرسیاره کانی کاره سات و گومان و نه زانینه کانی مرؤف به ره شبینی ده دنه وه و نزدیک له که سانیش، به تایبته تی ئه وانه تی توشی کاره سات بوون یان له نزیکی ئه وان کاره ساته کان قه و ماوه، بیده نگی تراژیکی یان موتلوقی سه و دایی هاملیت ده بیته وه لامه کانیان. که سانی دیکه ش پهیدا ده بن به وینا و رامانی جوانی ناسی، رهنج و هر گ ده کنه سه رچاوهی پشتیوانی خودی ژیان. له وانه یه زمانی ئه ده و هونه ر بتوانی مه ته لی رهنجه کانی ژیان به شیوهی پیویست به یان و وینا بکات، به لام له هه مان کاتیشدا دان ده نیت به لاوازی و بیتووانایی خوییدا له ده بیرینی هر و لام میکی روشن یان (راست).

بهره‌هه کانی) فرانز کافکا) پن له تاسانی ئەو کاره‌ساتانەی کە سالان له دواي مەرگى خۆي رووياندا. له کاتىكدا باسى بالايى و تواناي هونەر دەكەين بۇ ناسىينى کاره‌سات مە بەستمان لوهه نىيە کە ناتوانىن يان نايىت دىدگاى فەلسەفە

و تیۆریمان بۆ کارهسات هەبیت. ئامانجى ئەم روانگەيە بىگومان تىگەيشتنە لە ھۆکار و زەمینە مىژۇوېيەكانى کارهسات و ناسىنى ماناى راستەقىنەيە بۆ قوربانيان و جەللادان و خودى ئىمە.

بەلام ئەم ھەولە فەلسەفى و تىۆرى و سىياسىيە بۆ ناسىنى کارهسات لەگەل دوو مەترسى گەورە رووبەپوو دەبیت: يەكم ھەر بپوايەك كە بىھەيت ئاشكاراکىدن و تىگەيشتنى تەواوى کارهسات بەدەست بەھىنى، بىگومان دەبىتە نادىدەگرتى ماهىيەتى راستەقىنەي کارهسات، وەکو روداویك كە شايىنى تىگەيشتن نىھە و دىزى عەقلاتىيەتە. لە رووداوهكانى کارهساتدا ھەرگىز ناتوانىن ھەلۋىستى بىلایەنى ھەلبېزىرىن و وەسف و وېتىنى بابهتىانەي رووداوهكان بکەين. ئاخىر مرۇۋە چۈن دەتوانىت بىلایەنى باسى كوشتنى كىزپەكان لە سكى دايىكاندا بکات، يان بتوانى وېتى ئەو دىيمەنە بکات كە دايىكان و باوکان خۆيان بىرىندار كردووه، بۆ ئەوهەي مەنالەكانيان خۆيەكانيان بخۇنەوە و لە چىاى شەنگال لە برسان و لە تىنويىتى نەمنى. يان چۈن دەتوانىن دلەن دەرۇونى ئەو دايىك و باوکە وېتى بکەين كە (عەزىز) پىنج سالانە يان لە چىاى شەنگال بەجىپەشت و پاشان لە برسان و لەگەرمان كۆير بۇو، پاشان دواى چەند رۆزىك لەكوردىستانى رۆزئاوا مەرد. دايىك و باوکى عەزىز و تىيان لەبر مەنالەكانى دىكە نەماندەتوانى عەزىز ھەلبېزىرىن و لو روپەدا لە باوهەشى بگىرين بۆيە بەجىمان ھىشت. سەختىن رەھەندى کارهسات ئەوهەي كەشايىنى باوهەركىدن و وېتاكىدن نىھە و يادەوهەرى و بېركىدەن وەشى زۆر سەخت و پەريشانىھە و تەنانەت زمانە بەھىزەكەي شىعرىش بىتىوانىيە لە وېتى ئەنەن تىگەيشتنى تەواو بۆ کارهسات.

ئەوانەش لە کارهساتەكان بە جىماون يان بە موعجىزە رزگاربۇون ناتوانى بە خەيالى ئاسودە. و لە باسى بەسەرهات و رووداوهكانيان بکەن، چونكە ئەوان ناتوانى دەنگى ئەو كەسانە لەياد بکەن و وېتى ئەو دىيمەنە فەرامۆش بکەن كە لەسياچالەكانى بىدەنگى و بىپەنگى كەسەكان وەکو تارمايى كۈژاون و ونکراون، ئەو تارماييانى كە ھەرگىز ناتوانى باسى بەسەرهات و يادەكانيان بکەن بىپەنگى كەسەكان يادەوهەرىيەكان بگىزىنەوە، باسى ئەزمۇونى تابىھى تەوان ناكەن ترازيديا و مەرگەساتەكانيان بکەن و ئەگەريش ناچارىن يادەوهەرىيەكان بگىزىنەوە، باسى ئەزمۇونى تابىھى تەوان لەم و هەتا بۆيان بکرىت لە بەكارهتىنانى راناوى كەسى يەكم (من) دوور دەكەونەوە. بىگومان مەبەست و ئامانجى ئەوان لەم شىۋازى باس و يادەوهەرىيە بەدەست هېتىنانى رەوشى بابهتى يان بىلایەنى نىھە، بەلكو دەيانەۋىت لەوە دلىيابىنەوە كە مەودايەكى ناچارى ھەيە لە نىوان واقعىيەت و باسەكاندا كە ھەرگىز ناتوانى لىي بېپەنەوە. نادىدەگرتى ئەم مەودايە و ھەولۇان بۆ رۆشنكرىدەن وەتىگەيشتنى تەواو لە کارهسات، واتە نكۆلى كردنە لە ماهىيەتى راستەقىنەي وەکو رووداویك كە ھەرگىز شايىنى تىگەيشتن يان باوهەركىدن نىھە. ئەم كاره نەك تەنها خيانەتە لە قوربانيان، بەلكو راستىنەي مىژۇوېي رووداوهكانىش تەحرىيف دەكتە.

تەنانەت زۆر گوتن دەربارەي کارهسات و ئامازەكىدى زۆر بەو کارهساتە وەکو پىرسىكى رۆشى و شايىنى تىگەيشتن، دەيکات بەبەشىلەك لە ژيانى رۆزانە و ئاسايى و ئەمەش لە رەوشى راستەقىنەي کارهسات دەيياتە دەرەوە. لاۋازتىرين فەرەنگ و ھەلۋىستى ھەر نەتەوە و كۆمەلېك لەوەدا دەرئەكەۋىت كە کارهسات وەکو شتىكى ئاسايى و ئاسان رووداولەزيان و مىژۇوې خۆيان بېبىن، واتە وەکو وېستىگەيەكى ترازيدي و رووداوى تاسان و مەرگەسات تەماشاي نەكەن. ئەم كاره لەپاستىدا فىلەن و خۆگىلەكىدى زمانەوانىيە بۆ ئاسايى كردنەوەي تاسان لەو ھەوالە و باسانەي كە دەيانەۋى

رووداوه‌کان بکهنه پرسیکی ئاشنا و ئاسایی و لەئاکاما دا به‌هۆی چەند و شەپەکی بیماناوه پوچى دەبىتە ئەزمۇن و بیھوده‌بىي دەكىتىه مىۋۇو، تەنانەت لەوشىيارىشدا ھەولۇن و تىكەيشتنى كەمتر بەكار دەھىتىن.

دۇوھم - بیتوانىي ئىمە لە شىكىرنەوە و تىكەيشتنى پىيۆست بۆ كارەسات، لەبنەرەتدا بەشىكە لەماھىەتى خودى كارەسات وەكى روداوىكى باوهېپىتەكراو يان سەخت بۆ تىكەيشتن. ھەر لەبەر ئەمەشە كە ھەموو ھەولەكان بۆ كارىگەرى لەسەر قوربايانان و جەللادان و دەستكاريکىدىنى ماناي راستەقىنەي رووداوه‌کان لە مىشك و دەرروونى ئەوان، ناتوانى نەخشى گرنگ و بەھىزيان ھېيت. وىتاكىرىدىنى روخسارى ئەھرىمەنلى بۆ جەللادان دەبىتە ھەولەك بۆ پەيوەندىكىرىن بە مانانو تىكەيشتنى كە ئەوان لە كارەساتدا مەبەستىان بۇوه، يان پەيوىنارە بە پەيگىرى و كارىگەرىيەي كە ئەوان لە ئەنجامدانى كارەساتدا بەكاريان ھىتاواه. تەنانەت دلىيائى زياتر لە پىيۆست دەربارەي سادىزىمى جەللادان وەكى لايەنلى تارىك و ئەھرىمەنلى بکەرى ناخود ئاڭا يان حال لىپاتتو بەرھو تەحرىفي كارەسات و نەبىنېنى پەيوەندى ئەو بکەرانە لەگەل عەقلى مۇدىيىن و رېتىمى دەسەلاتدار بەسەر ژيانى رۆزانەدا دەپروات. زابىت لەبىرمان بچىت كە نازىيەكانى ئەلمانيا بەرnamەي پاكتاوارى نەزادىيان بەشىوه‌ي مۇدىيىن و بەسۈود وەرگەتن لە پىشكەوتۇرىن سىستەمى سازمان و بەرپىوه‌بردن بە ئاڭام گەيىاند.

لەراستىدا، ئەگەرچى خراپەي ئەھرىمەنلى و بەدېھىنەرانى كارەسات دەتوانى وەكى دىاردەيەكى دىزىو، گەوجانە و بەجىماو لە درېنده‌يى و سوکىيەتى خۆيان بىۋىن، كە زۆرەي كاتەكان وا دەرئەكەون. بەلام دەبىت ئەوهش بىزانىن كە ئامادەبىي بەھىز و بەردەۋامى كارەسات لە پەيوەندى و رووداوه ئاسايىي و روودونانە كارەسات ئەنچەنەدا دەرئەكەون و ھەمان روانگەي سارد و ھەلۋىسىتى نابەرپىرسىارىن كە تاسانى كارەسات چەندان جار زياتر دەكەن. واتە كاتىك كە ھەلۋىسىت و روانگەي خەلک بەرامبەر بەئەقل و دەرروونە دىزىو گەوج و وەحشى و سوکەكان كارداشەنەيەكى ئاسايىي، سەرئەنچام لە يەكانگەتنىكى مىۋۇویدا ئەو عەقل و دەرروونانە كارەساتى وەكى كۆمەلگۈزىيەكان دەسەپىتىن، ئەمەش لايەنېكى دىكەي تاسانە بەرامبەر كارەسات و ئەو ئەقل و دەرروونانە كەكارەسات ئەنجامدەدەن. لەم پرسەدا ئىمە لەگەل دو ھەلۋىسىتى ناخوش يان بەدېھىنەرى تاسان رووبەپو دەبىن: يەكەم، ئەوانەي بەھۆى نزىكى بىرۇ باوهېر و ئىمانيان لەگەل جەللادان و جىبەجى كەرانى كارەسات ھەلۋىسىتى دىرى ئەوان نانوېن، وەكى ھەلۋىسىتى زۆرەي ئىسلامىي سىاسىيەكان و ھەندىك لە بپوادرانى ئىسلام بەرامبەر داعش و كارەساتەكانيان، كە لەعەقل و دەرروونى خۆياندا لايەنگىيان و ئەگەر بۆشيان بىرىت دەرى دەپىن. يان ئاپاستەخۇ لە دىرى قوربايانى غەيرەدەن و بىگانە ھەلۋىسىت دەردەپىن، ئەو قوربايانانى كە ھاوپىن وهاو ھاوبىۋاكانى ئەوان كارەساتىيان بەسەردا ھىتىاون، وەكى ھەلۋىسىتى نەيارى ئىسلامىيەكان و ھەندىك لە مەلاو بانگخوازەكانيان بەرامبەر بە ئىزىدى و شەبەك و كاڭەيى و مەسىحى يەكان، يان بەرامبەر بە شىعەكان كە تەنانەت بە ئىسلامميشيان نازانى.

دۇوھم، لەم پرسەدا دەسەلات و كارىگەرىي سەخت و ترسناكى ئەھرىمەنلى خراپە لەنانو سىستەمى (عەقلانى) دەسەلاتداردا بەشىوه‌ي ياسا، دادگا، فەرەنگ و بىرۇ باوهېر ئايىنى و ھىزى سەربازى دا دەرئەكەون و ئىدى ژيانى ئاسايىي و كارەسات دەكەن بېيك و جارىكى دىكە ناسىنەوە و ناساندىنى كارەسات ماناي راستەقىنە و ترسناكى خۆى دەخاتە ئاۋ ژيان يان تىايىدا رەنگ دەداتەوە.

ویژای ههموو جیاوازی و ههلویسته کان بق ناسین و روشنکردنوهی کارهسات، بهلام رومانتیزه و رازئامیزگرنی کارهسات، یان ههوله کان بق تیگه یشنی زانستی و بابهتی ناتوانن مانای راسته قینه کارهسات بهیان بکهن، چونکه لایه ن و رههنده ناکۆکه کانی کارهسات یان برجه ست کرنی يكیک له لایه نانه بهترخ و بههای مهتلی کارهسات ته واو ده بیت و سه رئنه نجام تیگه یشنن له کارهسات به یارمه تی عهقل ده بیته کاریکی سه خت. بهلام کارهسات کانی سه رد همی خۆمان له يك کاتدا ههتم ئاوارتهن و ههم پیسان، ههم ئنجامی لوچیکی ههلومه رجی میژووین و ههم نکولین له هر ئهندازه يك له سنوری لوچیکی و عهقلانی له میژوودا. کارهسات کان پرن له گوجی و درزیوی و سوکیتی و ههم کاریکی بپیاردر اوی ترسناک و باوه پیتنه کراون. ههمان ئه و ناکۆکیه ده رونوی و عهقلانیه که کارهسات ده کنه مهتل و رووداویکی باوه ر نه کراو، که ویتنا و تیگه یشنی مهیسەر نابیت.

ئه وهی له کارهسات کانی سه دهی بیست و سه ره تاکانی سه دهی بیست و يك مدا روویاندا ئاویتە يك بون له پاكتاوی نه زادی و ئایینی سازماندر اوی فه ردی و کومه لا یهتی. ئه دوولایه نه تاراده يكی نزور له ههموو کارهسات میژووییه کانی سه رد همی ئیمەدا بونیان هېي، هه رچهند بزورى يكیک له وان نه خشى بپیاردری بینیووه. توندو تیزی و دلرەقى ریکخراو و سه رکیش و بپیار و کاره توندپه وه کان که شایانی باوه پکردن نین له گەل ئه و دوولایه نه دیکەدا روودا وه کانی کارهسات ده قەومینین، که ئه دلرەقى و سه رکیشیه تایبەتمەندی سه خت و ترازیبی کارهسات برجه ست ده کهن. ئه وهی که ئه رههندانه ده کاته يك ماھیه تی نه زادپه رسنی یان فاشیسیتی ئه و که سانه يه که کارهسات ئنجام ده دهن. فاشیزم کانی نه زادی و ئایدیولوژی و ئایینی (نازیزم، ستالینیزم و بزاقه ئیسلامیه کانی وەکو داعش و تالیبان و قاعیده و نه سره و بۆکو حرام و شەبابی سۆمالی) توندپه و ترین، توندو تیزترین و پەیگیرتین شیۋازى نەف یا نکولى كردنی پەھان لە (پەرامبەر) یان (ئه وی دیکە)، که ده کارن نەف و نکولى رەها بکەن لە ماف ژیان بق (ئه وانی دیکە) کە وەکو خۆيان نین، که بىگومان ئەمكاره بەشیوه بیروباوه و بەرناھی سازماندار و جىبەجى ده کەن و پاشان پەیگیرى و سووربۇونى كرده يى بق ھېناندەی ئه ئامانجە.

ئاویتە كردنی ئه دوو بەرناھیه ههمان ئه و شتانه يه که نازیزم و فاشیزم لە شۆفینیزم جیادە کاتە و، یان فاشیزمی ئیسلامی سیاسى و تیزیزمی ئیسلامی جیادە كەن و. لە پیش نازیه کان هەندىك گروپ و ریکخراوی سیاسى و شۆفینی وەها هە بون کە لە ئاستی تیزى و سیاسىدا لە دىزى ئه وانی دیکە دە جەنگان و پېرۇزە و بەرناھی کانیان بق ئه مە بەستە دە خستە بروو، بهلام پېرۇزە و بەرناھی کانیان لە قۇناغى جىبەجى كەن، فاشیزم کانی نه زادی و ئایدیولوژی و راگەياندن و هاندانیان دە كرد. بهلام نازیه کان توانیان هەر لە سەرەتاوه پرس و كىشە کانی تايىھەت بەنەھېشتن و چاره سەری ئه وانی بە دۈزمنیان دەناساند بە كرده يى و پەیگیرى جىبەجى بکەن، فاشیزم کانی نه زادی و ئایدیولوژی و ئایینی زیاتر بە پەیگیرى و سووربۇون و کارايى بق جىبەجى كەن بەرناھی کانیان ناسراون و بە ئاشکراش ئەمكاره دە كەن و رايدەگە يەن، لەم پرسەشدا هېچ ناکۆکى و درپنۇگى و كەمكارى يك پېشان نادەن. ئەمەش لایەن یان رههندىكى دیکە خراپ و نامرقىي کارهسات و ئه وانه يه کە کارهسات ئەنجامدە دەن.

بۆچى خەلکانىك ھە تادوينى بە ئاشتى و ریکە وتن لە چوارچىوهى كۆمەلىكدا پېكەوە ژیاون، لە پې دە كەونە گیانى يەك و بەشىك لەو كۆمەلە (تاك و جەماعەت) مافە کانی ژیان و ماف سەرەتايى بەشىكى دیكە یان بە شىوهى سازماندر او

به رنامه‌ریزی و به پری توندوتیزی و دلپهقی دخنه نه ژیپی؟ چون ده‌توانین بیر و میشکی ئه و که‌سانه بناسین که به و پاده‌یه دلپهق و خوینپیش؟ ئوان بیروباوه‌پیان بق خویان و ده‌رباره‌ی که‌سانی دیکه چی یه؟ چون ده‌توانین به‌رامبهر بهم همو توندره‌وی و بیدله کاردانه‌وی هردوولا (جه‌للا و قوریانی) له‌سهر بنه‌مای هست یان غریزه بناسین یان به چاویلکه‌ی (بابه‌تی بون) ته‌ماشای کاره‌سات بکهین و له خود ئاگایی و ناهوشیاری شیتانه‌ی جه‌للا شاره‌زابین؟ سه‌رئه‌نجام ئه‌وی روویداوه، ئه‌ویه که نه‌ده‌بوو رووبدات و ئویش کاره‌ساته و ئیدی ئه‌و پرسانه‌ی کله‌م زه‌مینه‌دا په‌یداده‌بن و بق تیگه‌یشتني خودی کاره‌ساتیش پیویستن، ناتوانن نه‌خشی بپیارده‌ر ببینن (ه‌رچه‌نده ئه‌مه ماتای نه‌بوننی په‌بیوه‌ندی یان ناگرنگی ئه‌و پرس و هوكارانه نیه؟)

ه‌رچه‌نده زه‌مینه و هوكاره‌کانی ئابوری و سیاسی و میژوویی، نه‌خشی ئایین و کاریگه‌ریبیه‌کانی، یان ره‌هندی کومه‌لایه‌تی و ژینگی دیارده‌ی توندو تیزی و توندره‌وی په‌بیوه‌ندییان به روودان و سه‌ره‌لدانی کاره‌ساته‌کانه‌و ه‌بیه که له‌میژوودا کله‌که بون و لرابردووی دووره‌و ه‌تا ئیستا کاریگه‌ریبیان ه‌بووه و ه‌موویان پیکه‌و ه‌نم به‌ره‌مه خراپه‌یان هیتاوه‌ته زیان.

به‌لام فاشیزم له‌سه‌ره‌لدانی دژه کونه‌کان له‌سه‌ردہ‌می هاوجه‌رخدا رووده‌دات، یان ده‌توانین روشتر بلیین دیارده‌یه‌کی ناوه‌خته کله‌ویدا رابردوو و ئیسا به‌شیوه‌یه‌کی سهیر و مۆته‌که ئاویت‌ده‌بن. ئه‌نجامی ئه‌م ئاویت‌ه ناوه‌سەن و ناھاوئاھنگ، له‌دایک بونیکی بونه‌وهریکی شیواوه که هم مه‌سخه‌ریه و هم ترسناک. ئەلمان و ئیتالیا چه‌ند سه‌ده‌یه‌ک دوای نه‌تەوه‌کانی دیکه‌ی ئوروبا يکبون و سه‌ربه‌خویان به‌ده‌ست هینا، هردووکیان کاتیک به ناسیونالیزمی توندو تیزی که ئیمپراتوریا پیره‌کانی فرهنسا و به‌ریتانیا به‌ره و نه‌مان ده‌چوون. فاشیزمی ئیسلامیش که داعش و هاوشنیکی بونه‌وهری ده‌بەن کاتیک توندره‌وی و دلپهقی ئایین خویان ده‌رئه‌خون، کله‌زوربەی جیهان شیواز و ده‌سەلاتی ئایین رwoo له‌نەمانه. ئه‌م دواکه‌وتنه میژووییه له نه‌خشاندنی توندره‌وییدا هه‌مان ئه‌و دژه کون و دیزینه‌یه که له‌سه‌ردہ‌می هاوجه‌رخدا رووده‌دات و هه‌زانه مه‌ترسیداره‌کانی هه‌موو خوره‌لاتی ناوه‌پاست و جیهانی له رزاندووه.

به‌لام یه‌کیک له زه‌مینه و هوكاره به‌هیز و کاریگه‌رەکانی ئه‌م دیارده مه‌خسەرە و مه‌ترسیداره بوننی ژینگی کومه‌لایه‌تی به‌ره‌مەھینه‌ری ئه‌و بونه‌وهره درپنده و ترسناکانه‌یه، که له زوربەی ولاتان و جیهان له رابردوودا هه‌بون و هیشتاش له‌ولاتانی دواکه‌تۇو ماون.

خالى سه‌رەکی بق شیکردنەوەی توندوتیزی و دلپهقی به‌دیهینه‌رانی کاره‌سات هه‌مان ئه‌و به‌لگه ئاشنا و کونه‌یه که زانا و بیرمەندانی دیزین ده‌یانزانی: توندوتیزی نزدیکی جار و کاته‌کان له لاوازی و باوه‌پ به‌خۆ نه‌بونن په‌یدا ده‌بی. نه‌فرهت له‌که‌سانی دیکه، چ تاک بی‌ یان کومه‌ل، له‌بەن‌په‌تدا شیوازیکی شوینزاوی نه‌فرهت له‌خود. دژایه‌تی و نکولی و له ناوبردەنی که‌سانی دیکه به‌هاوکاری ده‌مارگیری و رەقی کویرانه به‌زوری له‌ویوه په‌یدا ده‌بی که خاوه‌نی ئه‌م نه‌فرهت و توندوتیزیه هیندە که‌سانی لاواز و بی‌ ماهیه‌تن که جۆریک له‌پابه‌ندی و نیازی شاراوه‌یان بق (دوژمنی بیگانه) هه‌بیه. به‌شیوازیک که هه‌ندیک جار توشوشی ره‌وش و هه‌لۆیستی سه‌پروسه‌مەرە و پپ ناکۆکی ده‌بین له نیوان پابه‌ندبۇون و پیویستی و عەشق و نه‌فرهت و له ناوبردن که شیکردنەوەی ته‌واویان زقر ئه‌سته‌مە. هه‌موو شیوازه‌کانی فاشیزم و له‌سەرووی هه‌موشیانه‌و

ئەلمانیای هیتلەری نمۇونەی ئاشکراو بەرجىتەی ئەم پەوشە تراژىدى و مەسخەرەيەن. زۆرەبەی ئەوانەی خەرىكى تىنگەيشتن و شىكىدنهەوەي رەفتارى نازىيەكان بۇون ئامازەيان بەو خالە كەدوووه كەتوندوتىزى و وەحشىگەرى ئەوان تاپادەي ترس و باوھە بەخۇنە بۇون رۆشتۈوه و بېشىك لە توندوتىزى و دېندەبىي ئەوان بىرىتى بۇوه لە لاۋازى و پىويىستى و ناچارىيەن بۇ ئەو كەسانەيى كەپاشان بۇونەتە قورىانى. زۆرەبەي جارەكان رەفتارى توندوتىزى و دلېھقى ئەوان لە ئەنجامى ترس و لاۋازىيەن سەرىيەلداوه.

(فرىدىرىك نىچە) پەيوەندى نىوان ترس و توندوتىزى يان نەفرەت لەخۇ و نەفرەت لەوانى دىكە لەزىز ناونىشان و چەمكى (بىزازى) و (ئەخلاقى كۆيلە)دا باس و لېكۆلىنەوە دەكەت. بېپواي ئەو (بىزازى) دەبىت وەك كاردانەوە كەسانى كۆيلە بناسىن، كە ناتوانى دەسەلات و بالاىي "خاوهنە كانىان" تىك بشكتىن، بۇيە كاتىك كە هەليان بۇ ھەلەدەكەۋى بەپەپىي پىداگرى رق و كىنەي تەواوى زىيان و بۇنىان دەخەنە خزمەتى لەناوبرىنى ئەو "دەسەلاتدارانه"، تەنها لەبەردەوامبۇونى وابەستەيى پەنھانى خۆيان بۇ ئەو خاوهنانە، تەنانت لەدواى لەناوبرىنىشيان، كۆيلەكان دەيانەۋىت خۆيان بىسە لمىتىن.

ھۆشىيارى شاراوه بۇ ئەم وابەستە بۇون و نيازە پەنھانە، رقى كۆيلە زىاتر دەكەت و لەكۆتايىدا دەيكاتە ئەسىرى دەورانىكى گومرا لەtrs و توندوتىزى يان حەقارەت و ھەلگەرانەوەي خرâپ، كەجگەل دلېھقى ئاوىتەي شىتى، ئەنجامىكى دىكەي نىيە و ھېچ بىينىن و ماماھەلەيەكى واقعى لەسەر بىنەماي سەربەخۇيى، ئاشتى و دۆستايەتى لى سەوز نابىت. ئەم شىۋازى رق و كىنەي بەرامبەر ئەوانى دىكە ھاوكاتە لەگەل يادەوەرى تىز و فەرمۇش نەكىدى راپىدوو. نىچە لەستايىشى "ماركى دوميرابو" ئىشۇرېشىگىر و سىياسەتمەدارى مەزنى فەرەنسى ئامازە بە ئامۇرگارىيەكى ئەو دەكەت كە لېبوردن و گوينەدان بە رووداوهكانى راپىدوو يەكىكە لەتاپەتمەندىيە شەريف و بىلدەكانى ئەو. بېپواي نىچە "ميرابۇ نمۇونەي راستەقىنەي شەرافەت و مەزنى بۇو لەسەردەمى نوپدا. يادەوەرى ئەو دەربارەي خراپە و توندوتىزى و سوکاپەتىانەي كە بەرامبەرى كراوه، لەپاستىدا فەرمۇشى كەدوووه. ئەو توانى ئەوهى ھەبۇو كەسىك بېھەشى، نەك (ھەموو روداوهكە) فەرمۇش بىكەت" پايەي سەرەكى بەلگەي نىچە دەربارەي "بىزازى" ئەوهەي كە شىۋازىكە لەكاردانەوە، نەك بېشىك بىت لەكار، ھەربۆيەش بىزازى تاپەتمەندىيەكى پاسىف يان سلىپى يە، يان لەپاستىدا ھەستىكى خراپ و خراپەكارە. كەسىك كە دوچارى بىزازى دەبىت، ناتوانى شتەكانى فەرمۇش بىكەت، چونكە لەلائى ئەو تۆلەكەرنەوە يان لەناوبرىنى بەرامبەر تەنها مەبەستە بۇ پېشىتىوانى دەرۈون و بەدەستەتىنانەوەي ناسنامەي خۆى.

ئەو خاوهنى ناسنامەي سەربەخۇ و ئىجابى نىيە و ھەربۆيەش پېشىتىوانى و خۆى بەتەواوى لە رق و كىنە و لە ناوبرىنى كەسانى دىكە دروست دەكەت. كەسىكى ئاوا زقر پىوستى بە "دۇزمىنەكى بىكەنە" ھەيە ئەمەش نەك تەنها وەك ئامانجى سەلماندن و ئاراستەكەرنى رق و نەفرەتى خۆى، يان بەھانەيەك بۇ شاردەنەوەي لاۋازى دەرون و كېشەو شىكستەكانى، چونكە لەدىدى خۆى و كەسانى دىكە شدا دىزايەتى كەرنى ئەم "نەيارە" تەنها بۇنىادى واقعى و راستەقىنەي ناسنامەي ئەوە. ھەربۆيە تەواوى كار و چالاكىيەكانى، تەنانت لەدواى سەركەوتىن و بەدەست ھېتىنانى دەسەلات، شتىك نىيە مەگەر تەنها كاردانەوە بەرامبەر ئەم "نەيار و دۇزمەنە" كە ئەگەر نەشېبىت، دروستى دەكەت.

په یوهندی نیوان ترس و توندوتیژی، ویرای دلنيابوونه و همان له سهر تایبه تمهندیه کانی شکست، هیچ و پوچی و بی بروایی به خود، توندوتیژی ئه وانهی که کارهسات ده خولقینن په یوهنداره به پاشه کشهی ئامانجی "قاره مانی". ئه م خاله به هیز و شیکردنوه وردہ به شیکه له ژیاننامه‌ی "میلوان جیلاس"ی خلکی موتنتیگر له کنیبی "ریگره کان"ی ئه ریک هۆبزیاوم.

ئه م روانگه زیر وبه هیزه هم له باری ده رونوی و هم له دیگای میژووییدا گرنگی نقدی ههیه. هه رچه نده به دیژایی میژووی ئه و نه ته وانهی که روزجار شکستی هیزی سهربازی دوزمنیان چه شتووه، به بی ئه وهی که ئه م شکسته ئه وان به ره و حه قاره ت و نه فرهت له خو و هه لگه رانه وهی و هشیگری به ریت. هه رچه نده به لگه کانی میلوان جیلاس دروستن و پاراستنی په یکه ر و یه کپارچه بی که سایه تی تاک و مانه وهی سیستمی به ها ئه خلاقیه کانی کومه ل ده تواني هۆکاری کاریگه رین بؤ ریگرتن له دلپهقی و رهفتاری خراپه، به لام ده بیت ئوه شمان له بیرنه چیت که گریمانه یه ک ده تواني ئه م داوه ریبیه گشتی و تایبه تمهندیه باشهش له ناو به ریت و وه کو هه موو گریمانه میژوویه کانی دیکه هه میشه شایه نی سه لماندن نه بیت. سه رنجام گریمانه که هی جیلاس یه کیکه له گریمانه کان و ده شیت ئه ویش شایانی روودان نه بیت. به م حاله شهوه به های باس و خستن پووشی ههیه، چونکه له لایک له گه ل کومه لیک راستی میژوویی هه تا ئیستا ناکوکی ئاشکرای نیه، وله لایه کی دیکه ش ده تواني (لایکه م وه کو گریمانه) شیکردنوهی ئیمه به رامبه ر ئه و که سانهی که کارهسات ده قه و میتنن له ئاسنی گوتاری گشتی میژووی و فرهنه نگی بترازینن و یارمه تی تیکه یشنی باشترمان بداعت.

ئایا ناتوانین به یارمه تی گیرانه وهی میلوان جیلاس، توندوتیژی و دلپهقی کارهسات و بەرناههی پاکتاوی ئایینی و نه زادی به شیک بیت له پاشه کشهی ئامانجی "قاره مانیتی"؟ له کام ئامانج و کام قاره مانیتی و کام هه لومه رجی میژووییدا.

ئامانجی "قاره مانگه ری" له جه نگی دزی ئه و رژیمانهی که هه تا پیش 1989 به سه رهواوی رۆزه لاتی ئوروپادا ده سه لاتداریبون و له 1990 هیچ ئه سه ریکیان لی نه ما یه وه. بهم پیچه بیت و هشیگری سربه کان و ئه وانه ش که به دیهینه ری کاره ساتن په یوه سته به سه رکه و تى ئاسان و بی ئامانجی ئه وان به سه ره کومونیزمی ستالینیدا. به هه حال رۆشنکردنوهی ئه م داوه ریه پیویستی به شیکردنوهی زیاتر و راشکاو کردنی دو خالی تیوری و میتود ناسانهی گرنگ ههیه که هه تائیستا رینما پنهان و ئارامی ئه م با سه مان بوجه: در پنده بی سربه کان په یوه سته به نه بونی" بروای قاره مانیتی" له رابردووی ئه م نه ته وهیه دا. به وته خودی جیلاس سربه کان له کاتی جه نگی جیهانی دو وه مدا به لوت و موله تی هیتلر توانیان "قاره مانانه بجه نگن، بکوژن و بکوژرین" به لام راستی پرسه که ئه وان جه نگاون و شانازی و پیرۆزیان هیناوه ته دی.

هیشتا میژوو ئه و کابوسه یه که تیده کوشین له دهستی بیداربین ترس له سه ره لدانی جه نگ و نابودی گشتی و کوکوژی و هه لايسانی ئه و دۆزه خانهی کله کاره ساته کاندا بینیمان. ئیستا جیهان له ئاستانهی سه ره لدانی جه نگ و توندوتیژی نیوان نه ته وه و ئایینیه کاندایه و دۆزه خه کان هیشتا گه من و دۆزه خی تیور و فاشیزم هیشتا له بؤسهی ئه و نه ته وه و ناوجانه دایه که پشتیوانی و پاریزگاری جیهانیان نیه (هه رچه نده له روانگهی قوربانیانی کاره ساتدا، ئه و ئاشوب و دۆزه خه ناوجه بیانه مه سخه ره ترین و ترسناکترین تله میژوون). بیده سه لاتی و ناتوانی کومه لگای مرؤفایه تی له

جهنگی دزی ئەم دۆزەخانە كە بەلۇتى ناوهندەكانى مىدىيا و هەوالەكان بۇونەتە بەشىك لەزيانى ئىمە، پرسىيارى سەرەكى خەباتە ئىمەيە. لەوانەيە وەلامى ئەم پرسىيارە وەكۆ هەموو پرسىيارە كانى دىكەي مېڭوو، ورتەورتىكى نارقۇشىن بىت لە ناو رەشەبادا. بەلام ئايىنە ھەرچى بىت، روشن كردنەوە و سەلماننى چارەنۇوسى قوربانىيان و تىكەيىشتن لەم مانايە هيستا كارىكى ئاسان نىيە، يان لە راستىدا ئەستەمە و ئەمەش لەوانەيە تەنها مانايە راستەقىنە كارەسات بىت. 30

يادەوەرييەكى ناخوش و دالنەزىننى (ئىلى ويزل) خاوهنى خەلاتى نوبىل لەسەردەمى منالى و لەئوردوگاى كوشتارى جولەكەكان. گەستابق (پۈلىسى نەھىننى نازىيەكان) نەوجهوانىكىيان بە مەرك حكمداربۇو، لەكتى جىبىه جىكەردى ئەم مەركە جولەكە دىلەكانى تىريان بەزىزىرىزىدەبۇو بۇ ئەوهى دىمەننى مەرك و پەيكەرى بىيگىانى ئەو بەسیدارەوە بىيىن. نەوجهوانەكە ئارام و رەنگ زەرد و غەمناك چووه سەر سیدارەكە و لەو كاتەدا يەكىك لە دىلەكان لەوهى تەنيشتى پرسى: "خوا لهكوييە؟ بۆچى كارىك ناكات؟" چەند خولەكىك تىپەپبۇو، حوكىمەكە جىبىه جى كراو نەوجهوانەكە بىتتاوان و بىدەنگ گىيانىدا. ئەوكەسە ديسان پرسىيەوە: "ئەي ئىستا خودا لهكوييە؟" ئىلى ويزل كە ئەم وتانەي بىست، لە بەردەمى خۆيەوە وتى: "خوا لهكوييە؟ ئەو لە هەمان ئەو شوينەيە... لەسیدارە دراوه." ئىلى ويزل هەر لە ئاشۇيىتس بۇ ھەميشە مالئاوايى لەخودا كرد. ئىمەش نابىت ھەرگىز ئەو كارەساتانەي كە فاشىزىمى ئىسلامى بەناوى خوداو لە ژىر ئالاى (لا الله الا الله، محمد رسول الله)دا كە بەسەر خەلکىيان هىتىا، لە بىرمان بچنەوە.

سەرچاوهكان:

- 1- کاتجا فرانکواس، جهانى شدن و جرم، ترجمەي احسان حسنوند و اسماعيل حسنوند، تهران، نشر علمى، 1390، ل 52.
- 2- ھ. س.پ. ل 53.
- 3- زېيگىنو بىزىنسكى، انتخاب: سلگە يا رەبى، ترجمەي امير حسين نوروزى، تهران 1368، ل 46.
- 4- ھ. س. پ، ل 69-70.
- 5- ڪلیفورد لیچ ، تراڙڈى، ترجمەي مسعود جعفرى، نشر مرکز، چاپ اول ، تهران 1390، ل 12.
- 6- ھ. س. پ، ل 16.
- 7- ھ. س. پ. ل 56.
- 8- راس ويلسون، تئودر ئادۇرنو، ترجمەي پويا ايمانى، نشر مرکز، چاپ اول 1389، ل 147.
- 9- ھ. س.پ. ل 151.
- 10- تئودور ادورنو، ماكس هوركهايمىن، دىالكتىك روشنگرى، ترجمەي مراد فرهاد پور، اميد مەركان، نشر گام نو، چاپ اول 1384، ل 21، ل 24.
- 11- ھ. س.پ، ل 290.
- 12- روپرت اشتاین، والتر بنیامىن، ترجمەي مجید مددى، نشر اختران، چاپ اول 1382، ل 13.
- 13- رامىن جهانبىگلو، بىن گزشته و ايندە، نشرنى، چاپ اول 1384، ل 128-129.

- 14- ه. س. پ، ل 130.
- 15- ایریک فروم، جوهر الانسان، منشورات حرکه حقوق الناس ، ترجمه هادی حبیب، الگبیعه الاولی 1998، بیروت ل 10.
- 16- ه. س. پ، ل 16.
- 17- ه. س. پ، ل 20.
- 18- ه. س. پ، ل 83.
- 19- دکتر راجر بوشه، نظریه های جباریت(از افلاتون تا ارنت) ترجمه فریدون مجلسی انتشارات مروارید، چاپ اول 1385، ل 28، ل 13.
- 20- الدکتور علی الوردى، مهزله العقل البشري، دار و مکتبه دجله والفرات، گبعه جدیده 2010 بیروت، ل 53-52
- 21- دکتر راجر بوشه، ه. س. پ، ل 53-58.
- 22- ه. س. پ، ل 75.
- 23- ه. س. پ، ل 167.
- 24- اریک فروم، گریز از ازادی، ترجمه عزت الله فولادوند، انتشارات مروارید، چاپ چهارم 1390، ل 265.
- 25- دکتر راجر بوشه، جباریت، ل 554.
- 26- مارک نئوکلوس، فاشیسم، ترجمه حسن مرتضوی، انتشارات اشیان، چاپ اول 1391، ل 22.
- 27- ه. س. پ، ل 26.
- 28- ه. س. پ، ل 28.
- 29- ه. س. پ، ل 45.
- 30- ههموو بهشی(سهرکه وتنی کارهسات) له لیکولینه وهیه کی مورادی فرهاد پور ئاماده کراوه بهناوی(توندو تیزی، کارهسات و میژوو) بروانه / مراد فرهاد پور، عقل افسرده، گرح نو، چاپ سوم 1389، ل 195.
- تیزی: ونیای لیکولینه وه بهپیزو دهولمه نده کهی بهریز دکتۆر ئەکرەمی میهرداد، ئیمە له ستافی کۆفاری جینوساید قیبینیمان له سەر به کارهینانی دەسته واژەی کارهسات ھەبوو، ھەروەك پیمان وایه کارهسات شوینگرە وەی تاوان نیه، بەلکو تاوان بکەرە کەی دیارەو یاسای قاییت به ناسینە وەی خۆی ھەیە. ئەکری لە چوارچیوەی ئەنجامدانی تاواندا، کارهساقی لیکە ویتهوە، بەلام ئەوەی کە لە میژووی دوورو نزیک تا به نویزینیان له سەر دەستى دهولەتى تیروزیستى داعش دز بە گەلی کوردو کورددستان ئەنجام دراوه، بەھەموو لیکەندو وەیک تاوانە.
- ئیمە له بەر ئەمانەتی لیکولینه وە کەی دکتۆر ئەکرەم و بەھاو کرنگى و نەشیواندنی ناوه بۆ کەی، دەستکاری دەسته واژەی کارهساتمان نەکردو وەک خۆی ھیلائە تەوە.

ستافی جینوسايد